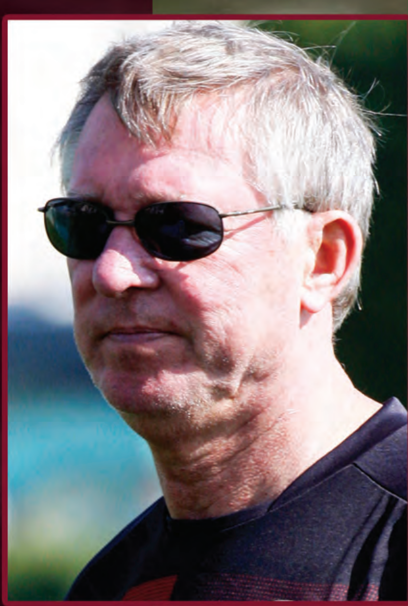


جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 453 ـ الخميس 14 يناير 2010 م ـ 28 محرم 1431 هـ ـ ريالان



فيرغسون: لم أنتقد قطر.. وما رأيته يفوق الوصف

رئيس التحرير يكتب: عن الجزيرة وحقوق النقل

سيموندي: لا نريد تكرار السيناريوهات المؤلمة!!

أدريانسي: العمل مع الشباب تخصصي



شحاتة: الفوز على نيجيريا.. طريقنا للقب الإفريقي

قضية سبيستيان إلى الحل «الودي»

جوائز بـ«10» آلاف ريال في المسابقة الثانية لـ«استاد الدوحة»

حاجي ومارشان يبحثان عن الفوز في لقاء اليوم





اكد مدرب نادي السيلية جمال حاجي قبل مباراة فريقه مع الخور اليوم في الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر ان اللاعبين يعرفون اهمية هذه المباراة والتي يحتاج فيها السيلية الى الفوز حتى لا يدخل في ازمة اكبر بالتواجد في المراكز الخطرة مضيفا ان فريقه يملك القدرات لتحقيق الانتصارات والعودة اليها.. وقال حاجي ان الفريق عانى من فقدان عدد من اللاعبين بسبب الاصابات والغيابات منهم وحيد محمد وايمانويل ايفا الذي تم تسجيل اللاعب السنغالي بدلا عنه.. وحول امكانية ظهور الفريق بشكل مختلف في لقاء الخور قال المدرب البوسني انه عمل خلال التدريبات الاخيرة على زيادة التركيز لانه يشعر بتسرب بعض الضغوطات ربما على اللاعبين في القسم الثاني وهذا شيئ طبيعي.

قال مدرب الخور برتران مارشان قبل المباراة التي تجمع فريقه مع السيلية في الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر انه لازال يبحث عن حلول لمعضلة الهجوم في فريقه بعد غياب المهاجم ماموني داغانو بسبب مشاركته في كأس افريقيا مع منتخب بوركينا فاسو.. حيث اكد مارشان ان المباراة مع السيلية تعتبر منعطفا مهما وصعبا سيكون الفوز فيها هو المطلب لان نتيجة غير ذلك ستكون مقلقة للحد البعيد لاننا خسرنا الكثير من النقاط.

الدوحة – استاد الدوحة

صحيفة أسترالية تتساءل: لماذا فرط الريان بألسوب؟



انتقد ريتشي هينتون، وكيل أعمال اللاعب الاسترالي داني ألسوب، نادي الريان ودافع عن موكله بالتأكيد على أن رحيل ألسوب عن النادي القطري ليس لأسباب فنية. وقال ريتشي في تصريحات أبرزتها صحيفة (زي أيج) الاسترالية إن المفاوضات التي جرت مع الريان لفسخ عقد اللاعب لم تتعلق بمستوى ألسوب الذي أحرز 6 أهداف في 12 مباراة. وتابع: في حال عودته من الدوري القطري فستكون الأولوية لناديه السابق ملبورن فيكتوري. وأشار ريتشي ان الأمور تطورت بسرعة مع موكله حيث أقال الريان مدربه الذي تولى المسئولية في بداية الموسم الحالي، وأحضروا مدرب الموسم السابق الذي أراد بدوره أن يضم لاعب الموسم السابق!!..

وقال ريتشي إنه يشك في أن يطلب الريان مقابلا لرحيل اللاعب – حتى على الرغم من التقارير التي تقول بأن الريان دفع مقابلا كبيرا للنادي الأسترالي لضم ألسوب قبل 4 شهور – مضيفا أن لدى اللاعب عدة عروض مستقبلية.

عبدالعزيز أبوحمر

بوشيبة بديل عبدالقادر في الشمال

اقترب المحترف المغربي البكاي بوشيبة لاعب الوكرة السابق من الانضمام لصفوف نادي الشمال لتمثيله في هذا الموسم. وقد التحق بوشيبة بالشمال بعد ان حضر الى الدوحة وخاض التدريبات معه ليكون بديلا للمحترف التونسي علي بن عبدالقادر كما انه امضى أكثر من موسم مع الوكرة وخاض معه تجربة جيدة قبل ان ينهي تعاقده مع مولدنا ليعود الى الدوري عبر بوابة الشمال.

في هذا العدد

رئيس التحرير يبارك الفوز لمنتخب مصر وجماهيره 3

احلام ادريانسي تتجدد مع الاولمبي 4

استاد الدوحة في معسكر «الشياطين الحمر» 10



ماذا قال زيدان عن الكرة العربية؟ 32



ميشيل زن يكتب عن معسكرات كأس العالم 35

عيون الفراعنة على اللقب الافريقي الثالث 46

ماذا قال لازاروني عن حظوظ الوكراوية؟!

تحدث المدير الفني البرازيلي لفريق قطر سباستيان لازاروني عن توقعاته للمنافسة على الدوري في الاسابيع القادمة وتوقعاته للفريق الذي سيفوز بلقب الدوري.

كما تحدث عن حقيقة مراقبته لمنتخب كوريا الشمالية في بطولة الصداقة لصالح تلميذه دونجا مدرب منتخب البرازيل في كأس العالم واسباب عدم استطاعة لازاروني لمتابعة كأس الامم الافريقية المقامة حاليا في انجولا، ومدى استعداده للعودة لتدريب البرازيل في كأس العالم بعد القادمة التي تستضيفها بلده عام 2014.

واسئلة اخرى عديدة اجاب عنها لازاروني حصريا في حواره لـ (استاد الدوحة) الذي سينشر في العدد القادم.

الدوحة – استاد الدوحة

الخور يستغني عن صايفي ويقيد سيسي

استغنى نادي الخور عن الجزائري الدولي رفيق صايفي وأنهت إدارة النادي الاتفاق مع اللاعب البوركيني عبدالله سيسي.. وأكد هلال المهندي رئيس النادي في تصريح لاستاد الدوحة أمس الأربعاء إن الخور سيسجل سيسي ليصبح البديل الذي سيقود خط هجوم الفرسان في القسم الثاني من دوري نجوم قطر. ويتواجد صايفي حاليا مع منتخب الجزائر في أمم أفريقيا 2010 المقامة في أنجولا. وانضم صايفي لصفوف الفرسان الصيف الماضي قادما من لوريان. وهذه هي التجربة الثانية لعبدالله سيسي في دوري النجوم حيث سبق له وأن لعب في نادي السيلية قبل أن يرحل إلى نادي الظفرة الإماراتي ويعود من جديد للخور.

وأكد هلال المهندي في تصريح لاستاد الدوحة مساء الأربعاء ان الخور سيسجل سيسي بدلا من الجزائري الدولي صايفي، ويبدو أن إدارة الخور قد وضعت أيديها على مشكلة الفريق الذي لم يسجل سوى 7 أهداف في 9 مباريات. وكان سيسي قد وصل للدوحة وقام بإجراء الفحص الطبي صباح الأربعاء باسبيتار تمهيدا للإنضمام رسميا إلى قلعة الفرسان.

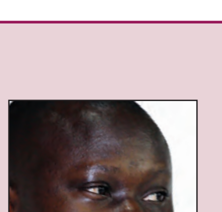
لخويا يواصل صدارة دوري المظاليم

جاء ختام القسم الأول لدوري المظاليم بكرة القدم مسكا لفريقي لخويا والشحانية حيث واصل الأول صدارته بجدارة بعد فوزه أمس في الجولة الخامسة على مسيمير بهدفين نظيفين ليرفع رصيده الى 15 نقطة عقب خمسة انتصارات على التوالي.

أما الشحانية فاكد انه المنافس الأوحد حيث هزم معيذر بهدفين مقابل هدف واحد ليرفع رصيده الى تسع نقاط وفي ذات الجولة حقق الجيش ضيف الشرف فوزا كبيرا على المرخية برباعية نظيفة ليرفع رصيده الى عشر نقاط فيما تجمد رصيد المرخية عند ست نقاط وبقي رصيد مسيمير بنقاطه الاربعة فيما ظل رصيد معيذر خاليا من أي نقاط.

عصام الحجر

قالوا وقلنا





كوني قال: الزعيم قادر على الاحتفاظ بالصدارة

قلنا: خلنا نشوف كم مباراة وبعدين نحكم

قالوا: الانضباطية ترفض احتجاج الوكراوية

قلنا: وين الاستئناف؟

قالوا: العميد يواصل الاستعداد لمباراة الزعيم

قلنا: الأهلي ناوي الاستمرار في التألق

قالوا: العربي يشكل أول فريق نسائي كروي

قلنا: لا تعليق



فيرغسون: قطر قادرة على تنظيم المونديال بكفاءة عالية

قلنا: شهادة جميلة من مدرب كبير

قالوا: أدريانسي تمنى ان يكون عند حسن الظن مع الأولمبي

قلنا: نتمنى ذلك

قالوا: الشمال يسعى لايقاف تراجعه بضم البحريني «رينغو»

قلنا: غلطانين

قالوا: البوركيني عبدالله سيسي قد يعود مجددا عبر الخور

قلنا: فشل في الامارات





قالوا: فابيو يدعم صفوف الريان للآسيوية

قلنا: كل يوم قصة!

ناصر الخليفي قال: الكسب على أكتاف «الغلابة» ليس من شيمنا القطرية

قلنا: المصريون اخواننا.

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسان يوسف، أحمد عليان، علي دبوق، محمد رجب يس

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، موهن موهنان، بيجوراج

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني

قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٨ ـ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩
رئيس التحرير/ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

http://www.estad-aldoha.net

عضو
اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

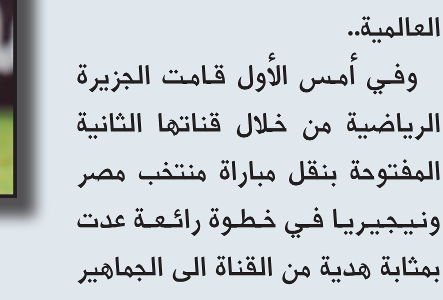


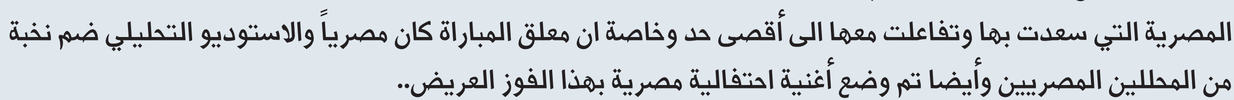


هنا نلتقي..

الجزيرة وحقوق النقل

قبل يومين استضافتني قناة «الجزيرة» الإخبارية في برنامجها «حصاد اليوم» وسألتني عن الإشكالية الحاصلة بين الجزيرة الرياضية والتلفزيون المصري حول بث مباريات الفريق المصري في كأس الأمم الأفريقية الحالية، فقلت ان الأمر عبارة عن عملية تسويقية وحقوق بث وعرض وطلب وان ما يحصل من بعض الإعلاميين المصريين. للأسف – انهم يبثون رسائل كراهية الى الشعب المصري الشقيق عن دولتنا قطر وهو ما نرفضه تماماً لأننا نعتبر اخواننا المصريين. وهذا الكلام قلته على الهواء. جزءا من نسيج المجتمع القطري، كيف لا ونحن نجد ان الدكتور والمهندس والأستاذ والطالب واللاعب والمدرب والعامل متواجدين بيننا كأخوة تربطنا بهم روابط الأخوة والدم والانتماء وقد طلبت من هؤلاء الإعلاميين ان يفرقوا بين السياسة والرياضة وبين الجزيرة الرياضية والإخبارية وانه طالما ان العملية تدخل في باب التسويق، فإن من حق الجزيرة ان تعرض ما تشاء من مبالغ لأن العملية عرض وطلب..





أليست الجزيرة الرياضية هي من باعت حقوق بطولة الخليج العربي التاسعة عشرة الأخيرة التي جرت في سلطنة عمان العام الماضي الى دول شقيقة بمبالغ كبيرة مع ان المستوى الفني لهذه البطولة بمنتخباتها الثمانية هو بلا شك أقل من البطولة الأفريقية، فما بالكم في بطولة بحجم كأس القارة السمراء التي تضم منتخبات معروفة تضاهي المنتخبات العالمية..

وفي أمس الأول قامت الجزيرة الرياضية من خلال قناتها الثانية المفتوحة بنقل مباراة منتخب مصر ونيجيريا في خطوة رائعة عدت بمثابة هدية من القناة الى الجماهير المصرية التي سعدت بها وتفاعلت معها الى أقصى حد وخاصة ان معلق المباراة كان مصرياً والاستوديو التحليلي ضم نخبة من المحللين المصريين وأيضا تم وضع أغنية احتفالية مصرية بهذا الفوز العريض..

وقد لمست الوقع الجميل الذي تركته هذه الخطوة على الكثير من الأصوات الإعلامية المنصفة وخاصة بعد ان شاهدت وتابعت برنامج «القاهرة اليوم» الذي يقدمه الإعلامي الكبير عمرو أديب حيث شكر قناة الجزيرة على هذه المبادرة وسعدت اكثر عندما تلقى برنامجه اكثر من اتصال قدم فيه أصحابها امتنانهم للجزيرة وقطر مع اعترافهم «الضمني» بأن الخطأ الذي حصل يتحمله التلفزيون المصري بسبب عدم احترافيته في التفاوض حول تفاصيل الموضوع..

وعلى النقيض من ذلك، أحزنني ما سمعته الليلة البارحة من المهندس اسامة الشيخ رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون وهو يشن حملة ظالمة على الجزيرة وعلى قطر ويصرخ قائلاً بأن كرامة الشعب المصري وتاريخ التلفزيون المصري أكبر من قطر..!! لكن الحمد لله، ان الجزيرة وبمهنية عالية كشفت كل ملابسات الموضوع من خلال عرض المراسلات التي تمت مع الأخوة في التلفزيون المصري وكيف انها سارعت لتقليص المبالغ المستوفاة من النقل الا ان تعنت الأخ اسامة الشيخ أو رد الحكومة المصرية. كما جاء على لسانه. في وجود أولويات اخرى في الميزانية هو الذي أوصل الموضوع الى هذه النهاية..

وأخيراً، أرجو ان يكف البعض عن بث السموم وروح الكراهية بين الشعبين الشقيقين القطري والمصري اللذين تجمعهما روابط أكبر من حقوق نقل مباراة رياضية وغيرها وان نفهم انه حتى ولو كان ثمة اختلاف في بعض الملفات السياسية أو الاقتصادية بين البلدين الشقيقين، فهناك ملفات أكبر تجمعهما أكثر مما تفرقهما.. وهذا هو المهم..

أخيراً أقول، مبارك لمنتخب مصر، وللجماهير المصرية، ولتلاميذ «المعلم» شحاتة.. ومبارك للروح القتالية العالية التي تجلت في مباراة نيجيريا وأثبتت ان مصر قادرة على تحقيق الثلاثية التي لو تمت فإنها ستكون تاريخية وغير مسبوقة على الساحة الأفريقية..

شكراً للجزيرة، فقد أثبتم انكم تتربعون على عرش الإعلام السياسي والرياضي وبرهنتم على انكم الوجه المشرق لقطر الطموحة والكبيرة برجالها وراعي نهضتها أميرنا المفدى وولي عهده الأمين.

malkhalifi@gmail.com

رئيس التحرير

وقد لمست الوقع الجميل الذي تركته هذه الخطوة على الكثير من الأصوات الإعلامية المنصفة وخاصة بعد ان شاهدت وتابعت برنامج «القاهرة اليوم» الذي يقدمه الإعلامي الكبير عمرو أديب حيث شكر قناة الجزيرة على هذه المبادرة وسعدت اكثر عندما تلقى برنامجه اكثر من اتصال قدم فيه أصحابها امتنانهم للجزيرة وقطر مع اعترافهم «الضمني» بأن الخطأ الذي حصل يتحمله التلفزيون المصري بسبب عدم احترافيته في التفاوض حول تفاصيل الموضوع..





ادريانسي يتولى الادارة الفنية للعنابي الاولمبي لثلاث سنوات ويؤكد:

أدرك سبب التعاقد معي.. والعمل مع الشباب تخصصي



الكواري: الاختيار تم بعناية.. وانجازات المدرب مع اياكس وبورتو تتحدث عنه

محمود الفضلي

ابرم الاتحاد القطري لكرة القدم امس عقدا مع الهولندي كو ادريانسي ليتولى الادارة الفنيه للمنتخب الاولمبي حتى عام 2012، وذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في مقر اللجنة الاولمبيه القطريه بحضور احمد عبد العزيز البوعنين عضو مجلس ادارة الاتحاد نائب المدير التنفيذي لمؤسسة دوري نجوم قطر، وفهد الكواري مدير المنتخبات الوطنيه وخالد الكواري مدير التسويق، والمدرب كو ادريانسي والطاقم المعاون له، والنجم الهولندي السابق وسفير ملف قطر 2022 رونالد ديبور الذي ساعد في التوصل الى اتفاق مع مواطنه ادريانسي الذي يرى فيه المسؤولون المدرب الكفؤ القادر على تحقيق الانجازات مع العنابي الاولمبي وتحقيق هدف بلوغ اولمبياد لندن 2012، خلافا لأهداف اخرى قاريه وخليجيه يُنظر اليها على انها فرصه للمنافسة والاعداد للوصول الى قمة الجهوزيه قبل خوض غمار التصفيات المؤهلة الى الاولمبياد.

واشاد البوعنين عقب اجراء مراسم التوقيع بإمكانات المدرب الهولندي، فيما اكد فهد الكواري على سلامة اختيار الاتحاد لادريانسي، مشيرا الى ان ادارة المنتخبات بصدد استكمال التباحث مع المدرب لتنفيذ برنامج الاعداد على ان يتم الاعلان عنه لاحقا، في حين ابدى ادريانسي سعادته بالعودة الى قطر مره اخرى كاشفا عن اهدافه التي يسعى لتحقيقها مع المنتخب القطري، عارضا بعضا من سيرته التدريبيه قبل ان يقدم الطاقم المساعد الذي سيعاونه في مهمته الجديده.

البوعينين: المدرب ليس غريبا علينا

اكد البوعينين ان اختيار ادريانسي جاء بعد دراسه عميقه من قبل مجلس ادارة الاتحاد وبالتسيق مع ادارة المنتخبات الوطنيه، مشيرا الى ان سيرة المدرب وخبراته وتجربته الكبيره تؤكد قيمته.. موضحا بأن ادريانسي يعد احد ابرز المدربين المتخصصين في العمل مع الفئات السنيه خصوصا في نادي اجاكس امستردام، خلافا لمعرفة المدرب بالكرة القطريه وباللاعبين القطريين اذ سبق له ان قاد الادارة الفنيه لنادي السد، وان لم تدم تلك التجربه طويلا الا انها لا تمس القيمه الفنيه للمدرب الهولندي منوها الى ان ادريانسي ابان عن امكانيات كبيره بشهادة كل المدربين والمراقبين والمتابعين للكرة القطريه.

وكشف البوعينين مدة العقد المبرم مع المدرب تمتد لثلاث سنوات، متمنيا ان يوفق في مهمته القادمه مع العنابي وتحقق هدف بلوغ اولمبياد لندن 2012، مشيرا الى ان هناك اهدافا اخرى ينشد الاتحاد تحقيقها خلال الفترة القادمه تفاصيلها لدى لجنة المنتخبات التي ستضع مع المدرب الخطوط العريضه للعمل التحضيري.

تجربة السد تسهل مهمة المدرب الجديد

ابدى ادريانسي سعادته البالغه بعودته الى قطر من جديد بعد تجربه سابقه قصيرة مع السد، لكنه يعتبرها مثمره خصوصا وانها ستخدمه في مهمته القادمه مدربا للعنابي الاولمبي، كاشفا عن الهدف الاساسي الذي تم الاتفاق عليه مع المسئولين في الاتحاد القطري وادارة المنتخبات وهو بلوغ اولمبياد لندن 2012.

واوضح ادريانسي ان عامل الوقت متوفر امامه وامام جهازه المعاون من اجل بناء منتخب عنابي قوي قادر على مقارعة المنتخبات الاخرى في التصفيات المؤهلة الى الاولمبياد، مشيرا الى ان العمل سينصب على اللاعبين على اعتبار ان كل العوامل الاخرى متوفره بالشكل المثالي، مؤكدا انه يملك خبرة التعامل مع اللاعبين الشباب حيث سبق له وان اشرف على تلك الفئة في نادي اجاكس امستردام، منوها الى ان اهم مكتسبات الفترة التي قضاها في قطر هي معرفته باللاعبين وخصوصا الشباب، حيث كان قد منح بعضهم فرصة اللعب في الفريق الاول، وها هو يعود ليراهم يلعبون في المنتخب الاول بشكل اساسي، كحسن الهيدوس وعلي عفيف ومحمد عبد الرب.

تعاون ميتسو

وتمنى ادريانسي ان يجد التعاون من الجميع في عمله، وفي مقدمتهم برونو ميتسو مدرب المنتخب الاول، على اعتبار ان تحقيق الاهداف المرجوه يصب في صالح الكرة القطريه وتطويرها.

وشدد ادريانسي ان فلسفته في العمل التدريبي الاعتماد على منظومه جماعيه بين كل اللاعبين في الفريق دون الاعتماد على لاعب بعينه وبناء خطط اللعب على عنصر واحد، مشيرا الى ان تلك الفلسفة ربما كانت احدى اسباب انتهاء علاقته مع السد، حيث كان الفريق يعتمد في اسلوبه الخططي على فليبي جورج ومن ثم بناء اسلوب اللعب على وجود هذا اللاعب.

وعن رأيه في التغييرات التي طرأت على شكل دوري نجوم قطر هذا الموسم بتقليص المحترفين وزيادة عدد الفرق، اكد ادريانسي ان التقليص كان ضرورة لانه منح اللاعبين الصغار الفرصة للمشاركة وبالتالي اكتساب الخبرات وتطوير المستوى الفني، الامر الذي يخدم المنتخبات، مشيرا الى انه شخصيا سيحاول اضافة ما يكتسبه اللاعبون من تلك الخبرات الى ثقافة الانتصار، قبل الخوض في الامور التكتيكيه واختيار النهج الذي يناسب اللاعبين بعد عمليات الانتداب التي ستقوم على اساس الرصد في المرحلة القادمه من خلال متابعة اللاعبين في الدوري، لافتا الى حاجته شخصيا للبقاء على تواصل مع مدربي الانديه، مؤكدا ان هذا هو السبيل من اجل تحقيق انجازات من صنف انجاز الفوز بذهبية دورة الالعاب الاسيويه الدوحه 2006.

اختيار صحيح

اكد فهد الكواري مدير المنتخبات الوطنيه ان اختيار ادريانسي لتولي تدريب العنابي الاولمبي جاء بعد دراسة عميقه ومفاضله بين عديد المدربين الذين طُرحت اسماؤهم خلال الفترة السابقه، مشيرا الى ان الاستقرار على ادريانسي جاء وفق السمعة الطيبة والخبرة التدريبيه الواسعة التي يتوفر عليها المدرب الهولندي، خلافا لتخصصه في العمل مع فئة الشباب حيث كانت ادارة نادي اجاكس امستردام قد وضعت ثقتها فيه، مشددا على ان ادريانسي هو الخيار الافضل، خصوصا وانه يملك معرفة باللاعب القطري بعد ان كان قد قضى فترة هنا مدربا للسد.

وعن المفاوضات اشار الكواري الى ان الامور سارت بشكل طبيعي فلم تكن صعبة بسبب وجود علاقات طيبة واتصال دائم مع المدرب منذ ان كان في السد وحتى بعد مغادرته، منوها الى ان ادريانسي مدرب معروف حتى قبل أن يأتي لتدريب السد من خلال عمله في بورتو البرتغالي واجاكس امستردام الهولندي..

واكد الكواري ان الهدف هو بلوغ اولمبياد لندن 2012، لكنه اكد في الوقت ذاته ان الكرة لن تقف عقب ذلك، وبالتالي فإن غاية التطوير والارتقاء بالكرة القطريه ستبقى الجزء الاهم في كل عمل قادم، منوها الى ان الاستراتيجيه المتبعه في المنتخب الاول من حيث الاحتكاك بمدارس قويه في اوروبا وغيرها سيسير على تحضيرات المنتخب الاولمبي، بالإضافة الى خوض غمار الاستحقاقات المقبله التي تنتظر المنتخب منها المنافسة على لقب البطولة الخليجيه للمنتخبات الاولمبيه التي ستقام في السعوديه شهر يوليو القادم، خلافا للمشاركة بمسابقة كرة القدم لدورة الالعاب الاسيويه التي ستقام في مدينه غوانزو الصينيه في نوفمبر المقبل.

لجنة استشاريه خبيره

قدم الكواري جزيل شكره وامتنانه الى سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني امير البلاد وسمو الشيخ تميم بن حمد ال ثاني ولي عهده الامين، على ما يوليانه من اهتمام بالشباب القطري بتوفير الدعم اللامحدود من اجل رفعة الشباب بشكل عام والشباب الرياضي على وجه الخصوص، مشيرا الى انه ليس هناك غرابه بوجود اسباير التي يتدرب فيها حاليا فريق مانشستر يونايتد الانجليزي، واوضح الكواري ان قطر تقدمت بطلب استضافة مونديال 2022 وهذا كله يأتي كنتاج للجهود الكبيرة التي تبذل من أجل النهوض بالرياضة في قطر والتي تعتبر الآن عاصمة الرياضة التي تحتضن كل البطولات في ارضها لكل الألعاب.

واعترف الكواري بوجود فكرة التعاقد مع رينيه المدرب المساعد لفيرغسون مدرب مانشستر يونايتد الحالي ومدرب الغرافة السابق، ليكون ضمن لجنة استشاريه تخطط لمستقبل الكرة القطريه على ان تضم اللجنة مدرب منتخب الناشئين ومدرب منتخب الشباب وكو ادريانسي بصفته مدربا للنتخب الاولمبي، وميتسو مدرب العنابي الاول.

آخر ظهور للعنابي في برشلونة ٩٢.. ولندن ٢٠١٢ الهدف المنشود

الاتحاد القطري يطلب وساطة ادريانسي لإنهاء خصام عنابي مع الاولمبياد دام عقدين

وبعد أن وقع المدرب الهولندي كو أدريانسي أمس فيكون الاتحاد القطري لكرة القدم قد وضع الثقة بالمدرب لإنهاء الخصام التاريخي مع مسابقة كرة القدم في الدورات الاولمبيه الذي دام عقدين املا في الوصول الى مسابقة اللعبه الشعبية الاولى في اولمبياد لندن 2012 ، حيث آخر ظهور للعنابي كان بدورة برشلونه 1992 مع الاشارة الى ان ذاك الظهور كان مشرفا على اعتبار ان العنابي بلغ ربع النهائي قبل ان يخسر امام بولندا بهدفين دون رد.

وإرتأى الاتحاد القطري لكرة القدم وبالتنسيق مع لجنة المنتخبات الوطنيه التريث قبل الاستقرار على جهاز فني يقود العنابي منذ الخروج من تصفيات اولمبياد بكين من ادوارها النهائيه، املا في انتقاء مدرب كفؤ قادر على تحقيق حلم مزاوجة انجاز برشلونه بإنجاز جديد عبر الوصول الى لندن 2012، سيما وان الفاصل الزمني كان كبيرا خلافا عن مسالة تحضير جيل جديد من اللاعبين وفقا لعامل السن، مع الاشارة الى ان عدم الاستقرار على مدرب بعينه لتولي المهمة، لم يمنع الاتحاد ولجنة المنتخبات من ايلاء اهتمام بالقادم من خلال البدء اولا بتشكيل نواة للمنتخب الاولمبي بدعوة اللاعبين من الفئة السنيه التي ستمثل المنتخب في تصفيات اولمبياد لندن 2012 فشهد العام الماضي بعض محطات تحضيريه مبكرة جدا منها المشاركة بدورة الالعاب العربيه المدرسيه التي جرت في العاصمة الاردنيه عمان، وسبقها معسكر اعدادي في مدينة كان الفرنسيه بغية تشكل النواة التي اشرنا اليها، في حين شارك العنابي العام الماضي في بطولة طولون الوديه الدوليه بإشراف الجهاز المعاون لمدرب العنابي الكبير برونو ميتسو، حيث قاد المنتخب القطري في البطوله المدرب دومنيك.

ادريانسي الخيار الافضل

فاضل الاتحاد القطري بين عديد المدربين من اجل تولي مهمة الاشراف على تدريبات العنابي الاولمبي، حيث فاوض الفرنسي مارشان مدرب الخور عطفا على النتائج الجديه التي حققها المدرب مع الفرسان في الموسم الاول عندما اظهر الفريق بصورة طيبه، بيد ان المفاوضات توقفت بعد ذلك، لتتحول بوصلة الاتحاد صوب مدرب فرنسي آخر هو كريستيان جوركوف الذي جاء الدوحه فعلا وتفاوض مع الاتحاد القطري لكرة القدم بشكل مباشر بيد ان جوركوف آثر اكمال الموسم مع نادي لوريان الذي يرتبط معه بعقد لنهاية الموسم عارضا التعاقد مع الاتحاد القطري بعد ان ينهي ارتباطه مع النادي الفرنسي، وهو ما رفضه الاتحاد حينها من اجل بدء برنامج مبكر لإعداد المنتخب لقادم الاستحقاقات.. وفي ظل عدم الحصول على خدمات مدرب لتولي قيادة العنابي ارتأى الاتحاد حينها ان يجمع الفرنسي برونو ميتسو بين تدريب العنابي الكبير والاولمبي لفترة مؤقته الى حين ابرام التعاقد مع مدرب، ليتوصل الاتحاد في النهايه الى اتفاق مع المدرب الهولندي كو ادريانسي في اشارة واضحه الى ان اختيار هذا الاخير جاء عقب دراسة متأنيه، وهو بالتأكيد خيار صائب عطفا على ما يتوفر عليه المدرب من امكانات وخبرات كبيره سواء في بلاده هولندا او في اوروبا حيث كان ادريانسي قد صال وجال بين الانديه في القارة العجوز، ناهيك عن سمعة المدرب المشهود له في عمليات بناء الفرق والمنتخبات من فئات دنيا كما هي الصبغه العامه للمدربين الهولنديين بشكل عام، وكان ادريانسي قد جاء الى الدوحه أواخر شهر ديسمبر الماضي واجتمع برئيس الاتحاد، وناقش معه تفاصيل العقد،



واجتمع ايضا بفهد الكواري رئيس لجنة المنتخبات الوطنية وبحث معه اجندة العنابي الاولمبي والبطولات التي سيخوضها وكذلك المباريات الودية التي تلقى العنابي دعوة من بعض الاتحادات لإقامتها، وطلب ادريانسي الحصول على أشرطة مباريات العنابي الشاب خلال هذه التصفيات الاسيويه.

بالتاكيد ان ادريانسي ربما لم يكن غريبا على قطر على اعتبار ان له تجربة سابقه مع نادي السد رغم قصر المدة الزمنيه التي قضاها المدرب، بيد ان الانفصال لم يكن لاسباب تتعلق بقيمة المدرب او بقدراته التدريبيه او حتى بفشل المدرب في مهمته من الناحيه الفنيه.. عموما يملك ادريانسي سيرة ذاتيه عريضه حُبلى بالإنجازات والنجاحات سنقف عندها من خلال سرد تفاصيلها.

الاتفاق على الخطوط العريضه بين الاتحاد القطري ولجنة المنتخبات من جهة والمدرب تم عقب المفاوضات المطوله، حيث وضع كل جانب التصورات حول الاعداد وفقا للإستحقاقات التي تنتظر العنابي والتي تم الاتفاق على ادراجها ضمن برنامج تحضير العنابي لتصفيات اولمبياد لندن والتي يعتبر الوصول اليها الهدف المنشود، حيث سيتم استثمار تلك الاستحاقات كهدف مشترك للإعداد والمنافسه.. اما بخصوص تفاصيل البرنامج فتم الاتفاق عليها عقب توقيع المدرب العقد الرسمي مع سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد ال ثاني رئيس الاتحاد.

دورة طولون.. الاقرب

اولى مشاركات العنابي الاولمبي والتي تدرج تحت بند الاعداد والمنافسة هي بطولة طولون الوديه الدوليه والتي ستقام في شهر مايو المقبل وهي البطوله التي دأب الاتحاد القطري المشاركة بها لما لها من قيمة فنيه كبيره تعود على المنتخبات القطريه من فوائد جمه من خلال اللعب مع كبرى المنتخبات التي تشارك بها والتي لا تقتصر على قارة بعينها حيث تظهر منتخبات من اميركا وافريقيا واسيا ايضا، الامر الذي يوفر احتكاكا مع مدارس كرويه مختلفه دون اقتصار التحضير على كلاسيكيه اللعب ضد منتخبات المنطقه.. ومن المنتظر ان يسبق المشاركة في بطولة طولون الوديه الدوليه معسكر اعدادي يسبقه تجمع اول هنا في الدوحه تتم قبله دعوة اللاعبين لبدء التدريبات الاوليه.

ويذكر ان العنابي شارك في النسخة السابقه من البطوله التي جرت العام الماضي خلال الفترة ما بين الثالث وحتى الثاني عشر من يونيو بقيادة الفرنسي دومنيك مساعد برونو ميتسو مدرب العنابي الكبير، بمشاركة منتخبات الارجنتين، هولندا، الامارات ومصر التي مثلت المجموعه الاولى، في حين ضمت المجموعه الثانيه منتخبات تشيلي، فرنسا والبرتغال بالإضافة الى العنابي الذي احتل المركز الاخير بلا نقاط بعد ان خسر امام فرنسا صفر/1 وامام البرتغال صفر/6 و صفر/ 3 امام تشيلي التي نالت لقب البطوله عقب فوزها على المنتخب الفرنسي في النهائي.

الخليجيه.. الاستحقاق الرسمي

اجندة العنابي الاولمبي تتضمن استحقاقا رسميا سيكون الاول عقب نهاية دورة طولون والمتمثل بالبطوله الخليجيه للمنتخبات الاولمبيه التي تستضيفها مدينة الطائف بالمملكة العربيه السعوديه خلال شهر يوليو القادم، وهي النسخة الثانيه من البطولة التي تم اطلاقها عام 2008 بغية تأمين الاحتكاك بين المنتخبات الخليجيه الاولمبيه لما يخدم تطوير مستويات تلك المنتخبات قبل خوض غمار تصفيات دورة الالعاب الاولمبيه.

ظهور العنابي في النسخة الاولى من البطولة كان مرضيا نوعا ما بعد ان جمع 5 نقاط من فوز وتعادلين وخساره، وحل ثالثا خلف المنتخب السعودي البطل، والمنتخب البحريني الوصيف، متقدما على عُمان والكويت، وكان الدكتور حسن حرمة الله قد اشرف على تدريبات العنابي خلال البطوله التي كانت بمثابة احدى محطات الاعداد لخوض الادوار النهائيه للتصفيات المؤهلة الى مونديال بكين 2008.

الحفاظ على ذهب الاسياد 2006 والخليجية الاولمبية محطات اعداد ومنافسة



التأهل كان قريباً.. وضاع في لحظة!

النقطة التي حرمت العنابي من اولمبياد بكين 2008 ومنحت اليابان البطاقة

كان العنابي تحت قيادة الدكتور حسن حرمة الله قاب قوسين او ادنى من خطف بطاقة التأهل الى اولمبياد بكين 2008 بيد ان فارق النقطه مع المنتخب الياباني في ختام منافسات المجموعه الثالثه من المرحلة النهائية للتصفيات القاريه المؤهلة للاولمبياد منح اليابان البطاقه، حيث جمع العنابي 11 نقطه، في حين جمع الساموراي 12 نقطه.

وكان العنابي قد بدأ التصفيات بدخول منافسات المرحلة الثانيه رفقة 24 منتخبا اسيويا تم توزيعها على ست مجموعات، يتأهل صاحبا المركزين الاول والثاني في كل مجموعه الى المرحلة النهائيه.. وحل العنابي ثانيا في المجموعة الاولى برصيد 11 نقطة بعد ان كان قد فاز على باكستان ذهابا في باكستان 2/ صفر، وايابا في الدوحه 7/ صفر، وتعادل مع الكويت ذهابا في الدوحه 2/2 وايابا في الكويت 1/1، وخسر امام البحرين 4/2 ذهابا في المنامه، وفاز ايابا في الدوحه 4/ صفر.. وتأهل رفقة المنتخب البحريني بطل المجموعه برصيد 12 نقطه وتأهلا معا الى المرحلة النهائيه!..

وتم توزيع المنتخبات الـ 112 المتأهلة الى المرحلة النهائيه على ثلاث مجموعات على ان يتأهل بطل كل مجموعه الى الاولمبياد، وحل العنابي في المجموعه الثالثه الى جانب اليابان والسعوديه وفيتنام، واستهل العنابي مشوار منافسات المجموعه على اكمل وجه بالفوز على المنتخب السعودي بهدف دون رد في الدوحه، قبل ان يتعادل مع المنتخب الفيتنامي بالتعادل بهدف لمثله في فيتنام، فيما دخل العنابي محكا صعبا في مواجهة المنتخب الياباني في الدوحه سعيا للفوز للإبقاء على حظوظه بالتأهل الى الاولمبياد لينجح العنابي في اقتناص فوز ثمين 1/2 وبهدف مجدي صديق في الدقيقه الرابعه من الوقت بدل الضائع، ولقي العنابي الخسارة الاولى في المجموعه امام المنتخب السعودي 2/1 في الرياض، فيما لم يثمر الفوز على فيتنام 1/3 في الحصول على بطاقة التأهل التي ذهبت للمنتخب الياباني .



الأولمبي القطري يدافع عن ذهب اسياد الدوحة 2006 في غوانزو 2010

ثمة استحقاق قاري رسمي ينتظر العنابي العام الجاري وهو المتمثل بالمشاركة بمسابقة كرة القدم بدورة الالعاب الاسيويه 2010 التي تستضيفها مدينة غوانزو الصينيه شهر نوفمبر، ولعل تلك المسابقة تحظى بإهتمام كبير من قبل الاتحاد او ادارة المنتخبات او من قبل الشارع الكروي القطري، على اعتبار ان تلك المسابقة تعيد للأذهان انجازا مُبهرا للعنابي الاولمبي الذي تسنم ذهب المسابقة خلال الدوره التاريخيه التي استضافتها الدوحه عام 2006.. وبالتالي فإن العنابي مطالب بالدفاع عن لقبه القاري الاول هناك في مدينة غوانزو.

استذكار التتويج بالذهب الذي لا يمكن نسيانه من قِبل اعضاء الجهازين الفني والاداري واللاعبين الذين كانوا في صفوف المنتخب القطري، حيث جعلوا ختام الدوره مسكا بذهبية اهم واكبر مسابقه في الدوره.

وكان العنابي قد استهل مشوار المنافسة مع 24 منتخبا قاريا تم توزيعها على ست مجموعات يتأهل منتخبان عن كل مجموعه الى دور الـ 16، وحل العنابي في المجموعه الاولى رفقة منتخبات اوزباكستان والامارات والاردن، وحل ثانيا خلف المنتخب الاوزبكي وبلغا معا الدور الثاني، وفي ربع النهائي اقصى العنابي المنتخب التايلندي بثلاثيه دون رد، ثم التقى منتخب ايران في نصف النهائي وغلبه 1/2 ليبلغ المباراة النهائيه امام العراق وفاز بهدف دون رد وتوج بطلا للمسابقة لأول مرة في تاريخ الكرة القطريه.

مسيرة كو ادريانسي

سيرة ذاتيه حافله يتوفر عليها كو ادريانسي المولود في مدينه امستردام الهولنديه عام 1947 وتحديدا في الحادي والعشرين من يوليو.. حيث بدأت علاقته بكرة القدم لاعبا في عام 1964 وبدا واضحا ان ادريانسي اللاعب لم يكن يحب الترحال، اذ قضى حياته في ناديين فقط، الاول هو نادي «دي فولي اجكرز» ولعب له منذ 1964 وحتى 1970، والثاني هو نادي اوترخت الذي لعب له منذ 1970 وحتى 1976 قبل ان يعتزل اللعب وهو في سن التاسعة والعشرين عاما.

بدأ ادريانسي مهنة التدريب عام 1984 عندما تولى الادارة الفنيه لفريق «زولي» حتى عام 86 ثم انتقل لتدريب فريق «اف سي دان هاغ» واستمر في منصبه حتى عام 92 ، قبل ان يولى تدريب رديف فريق اجاكس الشهير لمدة خمسة مواسم، وفي عام 97 انتقل لتدريب فريق «فلييم 2»، ثم عاد في العام 2000 لنادي اجاكس ولكن مدربا للفريق الاول هذه المره ولم يستمر سوى موسم واحد فقط، ثم تولى تدريب فريق A Z الكمار خلال الفترة ما بين 2002 حتى 2005، ثم خرج ادريانسي من هولندا ليتولى تدريب فريق برتو البرتغالي الشهير لموسم واحد 2005/ 2006، ثم قصد اوكرانيا واشرف على الاداره الفنيه لفريق «يتلوروه دونتيستك» لموسم واحد ايضا 2007/2006، ثم دخل المنطقة الخليجيه والعربيه للمرة الاولى عبر بوابة السد القطري عام 2007 بيد ان ادارة الزعيم فسخت عقد المدرب بالتراضي قبل ان يكمل الموسم، لينتقل ادريانسي الى النمسا مدربا لنادي «سالسبورغ» موسم 2008 / 2009.

انجازات المدرب

نال ادريانسي جائزة افضل مدرب في هولندا عام 2004 مع فريق AZ الكمار، ونال لقب الدوري البرتغالي عام 2006 مع نادي بورتو وجمع معه لقب كأس البرتغال في الموسم ذاته وكأس السوبر البرتغاليه فتم اختياره عطفا على ما حققه مع فريقه كأفضل مدرب في البرتغال العام نفسه، ثم نال ادريانسي لقب الدوري النمساوي مع فريق سالسبورغ عام 2009.

وكان ادريانسي قد قاد فريق فلييم للمشاركة بدوري ابطال اوروبا لأول مره في تاريخ النادي موسم 2000/1999 وخرج من دوري المجموعات، وكان قد بلغ نصف نهائي كأس الاتحاد الاوروبي مع فريق AZ الكمار مقصيا فياريال الاسباني من ربع النهائي، قبل ان يخرج من نصف النهائي امام سبورتنغ لشبونه البرتغالي بفارق الاهداف.

«استاد الدوحة» أكدت الحق القانوني استناداً للتعليمات

المناعي يصر على وجوب اعتراف الحكم خطياً بالخطأ لرفع البطاقة..

والمادة 25 تنفي

QFA

الاتحاد القطري لكرة
Football Association

لائحة الأنضباط
للموسم الرياضي
2010 - 2009

مـــادة ٢٥

يجوز للجنة الانضباط الاستعانة بالتلفاز أو الفيديو بالإضافة إلى التقارير الرسمية الواردة من المسئولين الرسميين للمباراة وذلك للمساعدة في اتخاذ العقوبات المناسبة لتقرير الإنذار، الطرد أو العقوبة التي ستفرض على اللاعبين أو الجهازين الإداري والفني بسبب أحداث سوء السلوك أو الأخطاء المقصودة من اللاعبين ويتم اللجوء إلى هذه الوسائل في الحالات التي قد لا يلاحظها الحكام و يمكن الأخذ بهذه الوسائل لتعديل أو حذف العقوبات التأديبية الصادرة من الحكام بطريقة خاطئة ولا يمكن الأخذ بها في تعديل صحة قرارات الحكم فيما يتعلق بنتائج المباريات باعتبار أن قرارات الحكم بهذا الشأن نهائية.

محمود الفضلي

يبدو ان رفض لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم احد طلبات ادارة نادي الوكره ضمن الاحتجاج الذي رفعته الادارة للإتحاد عقب مباراة فريقها مع الخريطيات بدوري نجوم قطر والمتعلق برفع الايقاف عن المهاجم المغربي يونس الحواصي كان خطأ واضحا من قبل اللجنة لأنها بهذا الرفض تكون قد خالفت لوائحها... ففي الوقت الذي أكدت فيه الإعادة التلفزيونيه وبما لا يدع مجالا للشك بأن قرار الحكم خميس المري اعتبار الحواصي قد مثّل في السقوط داخل منطقة الجزاء لم يكن صحيحا بالمره، وبالتالي عدم صحة البطاقة الصفراء التي اشهرها الحكم في وجه الحواصي والتي كانت الثانيه ليخرج اللاعب بالحمراء... فكان الاجدى باللجنة ان تلغي تلك البطاقة استنادا الى المراجعة التلفزيوينه لرفع الظلم عن الفريق الوكراوي وهو ما تجيزه لائحة الانضباط حتى دون ان تطلب ادارة الوكره ذلك، والماده ٢٥ هي التي قطعت الشك باليقين حيث يقول نصها الحرفي:

يجوز للجنة الانضباط الاستعانه بالفيديو بالإضافة الى التقارير الرسميه الوارده من المسؤولين الرسميين للمباراة وذلك للمساعده في اتخاذ العقوبات المناسبه لتقرير الانذار، الطرد، او العقوبة التي ستفرض على اللاعبين او الجهازين الفني والاداري بسبب احداث سوء السلوك او الاخطاء المقصوده من اللاعبين ويتم اللجوء الى هذه الوسائل في الحالات التي لا يلاحظها الحكم... ويمكن الاخذ بهذه الوسائل لتعديل او حذف العقوبات التأديبيه الصادره عن الحكام بطريق الخطأ ولا يمكن الاخذ بها في تعديل صحة قرارات الحكم فيما يتعلق بنتائج المباريات بإعتبار ان قرارات الحكم بهذا الشأن نهائيه!؟!...

يبدو ان الجزم الذي جاءت به «استاد الدوحه» حول مسألة احقية اتحاد كرة القدم في التدخل لرفع عقوبات صادرة عن الحكام بالخطأ بعد الاستعانه بالفيديو، مع الاشارة الى ان الجزم الذي نشير اليه لم نأت به من بنات افكارنا او من تعليمات اتحاد آخر غير الاتحاد القطري لكرة القدم، ونشرناه على شكل تحقيق في العدد رقم 441 الصادر يوم الخميس الثالث من ديسمبر الماضي والذي نشرنا فيه ايضا نص الماده 25 من لائحة الانضباط.. هذا كله لم يغير من رأي حمد المناعي مدير الشؤون الرياضيه في رابطة دوري نجوم قطر، الذي قال حينها بأن مسألة رفع بطاقه عن اي لاعب اشهرها له الحكم بقرار ثبُت انه خاطئ، لا يمكن ان يتم الا بعد ان يعترف الحكم خطيا بأنه اخطأ بالقرار، مشيرا الى ان لجنة الانضباط لا تتدخل سوى في الاحداث التي تجري دون ان يراها الحكم.. ويبدو ان المناعي ما زال مصرا على رأيه الذي عاد ليؤكده من جديد بخصوص حالة المهاجم المغربي الحواصي عندما اشار الى ان لجنة الانضباط رفضت عدة مطالب لإدارة الوكره في الاحتجاج من ضمنها طلب رفع البطاقة عن اللاعب، على اعتبار ان الحكم رأى بأن اللاعب قام بالتمثيل، ولم يشر الحكم خطيا انه اخطأ بالقرار وبالتالي لا يمكن الاتحاد التدخل، حيث اشترط المناعي حينها ان يعترف الحكم خطيا بالخطأ الذي ارتكبه... فاللائحه تقول ان ما يطلبه المناعي ليس سوى بدعه فالماده 25 من لائحة الانضباط التي تعد الفيصل في الامر بين ما نطرحه وبين ما يتمسك به المناعي، لم تتضمن اي امر كهذا، بيد ان البعض في الشارع الكروي المحلي انساق خلف ذاك الشرط الذي اشار اليه المناعي، رغم ان نفي وجود هذا الشرط موجود في نص الماده المذكوره.

الشيب دفعنا للبحث

حالة جرت مع حارس السد سعد الشيب خلال مباراة فريقه امام العربي بدوري نجوم قطر هي التي دفعتنا الى البحث في المرة السابقه في امر قانونية تدخل الاتحاد لرفع الظلم عن لاعب او مدرب، بعد ان ثبت بالوجه القاطع حينها ان ظلما اوقعه المساعد محمد ظرمان بحق الشيب بعد ان اشار الى حكم الساحه عبد الله البلوشي لطرد الحارس على خلفية استخدامه اليد خارج منطقة الجزاء لإبعاد كرة قبل ان تصل الى مهاجم العربي كابوري... في حين اثبتت المراجعة التلفزيويه ان القرار كان خاطئا.. وبعد مراجعة اللائحه وجدنا البند 25 الذي قطع الشك باليقين... ولعل الظلم الذي لحق بالسد حينها لم يتوقف عند خسارة جهود اللاعب في المباراة ذاتها ليلعب فريقه منقوصا لكن الضرر تعدى ذلك بغياب اللاعب عن فريقه في المباراة التالية جراء الايقاف.

وها هي حالة اخرى تتكرر عندما ثبت فيه ان قرار خميس المري حكم المباراة بإشهار البطاقة الصفراء الثانيه لمهاجم الوكره الحواصي على اعتبار انه مثّل بالسقوط في منطقة الجزاء.. قرار غير صحيح، الامر الذي الحق الظلم باللاعب ليس فقط بحرمانه من ركلة جزاء بل ما زاد الطين بله هو ان البطاقة المذكوره كانت الثانيه الامر الذي استدعى طرد اللاعب بالحمراء.. ومن ثم خسارة جهود اللاعب ايضا في المباراة القادمه، بغض النظر عما إذا كانت تلك البطاقه هي الرابعه او لم تكن كذلك.

الطلب ليس شرطا

لسنا بصدد تأجيج الانديه ودفعها الى مطالبة الاتحاد بالتدخل لرفع البطاقات، وفق لوائح الانضباط، على اعتبار ان الاتحاد ربما يكون قد وضع الماده 25 في الثلاجة من اجل تفادي فتح الباب على مصراعيه امام الانديه لتقديم الاحتجاجات او طلبات رفع العقوبات قبل حتى التأكد من خطأ الحكم... ولكن الماده المذكوره نفسها لم يشر نصها الى ان تدخل الاتحاد في رفع الظلم عن لاعب او مدرب او اداري مشروط بتقديم احتجاج من قبل النادي!



الانضباط ترفض طلب الوكرة حجب الإيقاف عن الحواصي... والتعليمات تجيز الطلب!

الفرنسي برنارد سيموندي مدرب الخريطيات لـ «استاد الدوحة»:

استوعبنا الدرس ولا نريد تكرار السيناريوهات المؤلمة!!



حوار – نزار عجيب

اختلف وجه نادي الخريطيات في منافسات دوري النجوم للموسم الحالي بعد أن وضح أن الفريق يسير باقدام واثقة وهو يبتعد عن الصراع في المؤخرة ليكون من بداية الموسم في المنطقة الدافئة.. ولايختلف اثنان على الدور الذي قام به المدرب الفرنسي سيموندي في الموسم الحالي وحجم العمل الذي قام به في تحضيرات الفريق الذي حقق اخر انتصار على الوكرة برباعية رغم انه عاني من جملة غيابات كان ابرزها الحارس خليفة ابوبكر والمحترفان داريوكان ويحيى كيبي.. وبناء على معطيات المباراة الماضية وايضا ما يتوافر للنادي اعتقد البعض بان الخريطيات الذي نجا من الهبوط في الموسم الماضي سيكون لقمة سهلة للاندية ومكانه محجوز ربما على لائحة المؤخرة.. لكن تواجده في الوقت الحالي بالمركز التاسع رغم غياب عناصر اساسية منح المدرب سيموندي ضوءا جديدا سيعمل من خلاله على اكتشاف اكثر من لاعب بعد أن قدمت له المباراة الماضية المهاجم جار الله المري المنتقل من الريان.. حيث كانت المباراة الماضية بمثابة اكتشاف للاعب الذي يعرف الكثيرون حجم موهبته ولكن كان في حاجة للفرصة المناسبة..

الخريطيات نجح في تكوين رصيد بشري جيد من اللاعبين المحليين وكانت تعاقداته على مستوى المحترفين الاجانب جيدة بدليل أن رباعي الفريق ظل يعطي بالشكل الافضل وكانت التعاقدات متوازنة على مستوى الخطوط الثلاثة.. بوجود داريو على خط الدفاع وسليمان كيتا في الوسط والثنائي علاء الزهرة ويحيى كيبي في المقدمة الهجومية.. «استاد الدوحة» التقت مدرب الخريطيات سيموندي في ملعب النادي وناقشت معه الكثير من الجوانب التي تتعلق بمسيرة الفريق ومستقبله ولاعبيه.. وماذا اختلف بين خريطيات الامس الذي كان هابطا وبين فريق اليوم الذي قدم نتائجا جيدة حتى الآن في الدوري ولم يدخل منطقة الهبوط.. تحدث المدرب ايضا عن مواجهة الريان والتي اعادته لذكريات القسم الاول عندما قال إن الريان يواجههم بذات ظروف القسم الاول...

بداية كابتن.. يبدو أن بدايتك مع القسم الثاني مختلفة عكس ماحدث في الاول.. كيف ترى الفوز على الوكرة..؟

– صحيح.. اعتقد أن بدايتنا كانت جيدة في القسم الثاني لاننا ببساطة استوعبنا درس القسم الاول والذي خسرنا فيه مباريات بسيناريوهات غريبة ومؤلمة لانريد تكرارها مجددا.. الفوز على الوكرة كان مهم جدا في الوقت الحالي وكنا نعرف خطورة وصعوبة الفريق المنافس لذلك تعاملنا مع المباراة بمنتهى الجيدة والواقعية.. ورغم الغيابات نجح اللاعبون في تنفيذ مايريده الجهاز الفني.. قمنا بعمل كبير من بداية الموسم وفي كل مرة كنا نعمل على التركيز والتأكيد على ماانجازناه في الماضي... في القسم الاول تعادلنا مع الوكرة في الوقت الاخير للمباراة وكان تعادلا بطعم الخسارة لاننا كنا فقدنا تركيزنا في اخر الدقائق وخسرنا نقطتين مهمتين وبالتالي كان لابد من التعويض..

استراتيجية لاتتأثر بالغيابات

وكيف نجحتم في تعويض الغيابات المؤثرة بالفريق ..؟

– نحن لدينا استراتيجية واضحة تعتمد على عمل واحد ويقوم جميع اللاعبين بتنفيذ هذه الخطة بغض النظر عن الاسماء التي تشارك مع الفريق.. هذا الامر قمنا بتطبيقه من معسكر الاعداد وكنا في كل مرة نركز عليه بشكل كبير لاننا نلعب في موسم طويل وكنا نعرف اننا سوف نفقد لاعبين مهمين في أي وقت وكان من الطبيعي لاي فريق يريد أن يتواجد مع الكبار أن لايقتصر في الاعتماد على التشكيل الاساسي.. وهذا الشيء طبقناه بالشكل المطلوب في المباراة الاخيرة وفي غياب داريوكان ويحيى كيبي وخليفة ابوبكر..

وهل من الممكن أن يستمر هذا الشيء في المباراة مع الريان والتي تواجهون فيها فريقا جريحا يريد التعويض ..؟

– وهي نفس الظروف التي واجهنا فيها الريان في القسم الاول لانه كان عائد ايضا من خسارة ثقيلة امام نادي قطر ووقتها لعبنا مباراة جميلة وخسرنا بهدف حيث كنا نستحق على الاقل التعادل في تلك المباراة.. ولكن في البداية كان تركيزنا اقل.. المباراة المقبلة مع الريان ستكون صعبة جدا بكل تأكيد لان الطرف الاخر عائد من خسارة وسيكون هدفه الاساسي التعويض... لاعبو الخريطيات لديهم الطموح والرغبة في مواصلة النتائج الجيدة وهم قاموا

تصوير/محمد دبوس

بعمل كبير في الفترة الماضية وانا اثق في قدرتهم على تقديم المباراة في المستوى المنتظر...

ولكن ستفقد واحدا من أهم لاعبي الوسط وهو سليمان كيتا.. كيف سيتم تعويضه ..؟

– كما قلت لك موضوع الغيابات لايشغل بالي كثيرا لاننا نلعب في دوري ومن الطبيعي أن تفقد عناصرا مهمة في بعض الجولات.. مقابل خروج كيتا لدينا بعض العناصر سوف تعود للمشاركة وسيكون لدينا البديل الذي يخدم الفريق في مباراة الريان.. لان العمل في الفريق منصب اصلا على تنفيذ الاستراتيجية الثابتة والتي يعرف كل اللاعبين تفاصيلها لانهم جميعهم اشتركوا في التحضير والاعداد قبل واثناء الموسم.. ووصلوا في الوقت الحالي لدرجة كبيرة وعالية من النضج.. وكل لاعب يعمل على اداء واجبه بالشكل المطلوب.. ونتمنى أن نقدم مباراة جيدة مع الريان..

كان هنالك مجموعة من التعاقدات للفريق في بداية الموسم ولكن في فترة الانتقالات الحالية لم يكن هنالك لاعبا جديدا... ألا تري أن هنالك نواقصا بالفريق تحتاج الى دعم..؟

– نحن نعمل مع ادارة النادي لمصلحة الفريق ودائما في فترة الانتقالات الشتوية تكون الخيارات ضيقة لاختيار لاعبين.. على مستوى اللاعبين الاجانب لايوجد أي نية بالتأكيد للتغيير وكل اللاعبين مستمرين معنا وهم قدموا عطاء جيدا مع الفريق في القسم الاول.. وحتى اذا اردت أن تتعاقد مع لاعب محلي فالامر ليس سهلا لان جميع اللاعبين تقريبا مرتبطين بانديتهم.. ونحن ايضا لدينا مجموعة مميزة من اللاعبين المحليين وهم يقومون بعملهم على الوجه الاكمل مع الفريق...

إختلاف بين الأمس واليوم

في منتصف الموسم الماضي تعاقدت مع الفريق وكنت هابطاً للدرجة الثانية لولا قرار الاتحاد بزيادة اندية الدوري.. ماذا اختلف بين خريطيات الأمس واليوم ..؟

– هنالك اختلاف كبير بالتأكيد بين الموسم الماضي والحالي.. عندما تعاقدت مع الفريق في منتصف الموسم كان الوقت ضيقا جدا للعمل لاننا كنا في منتصف الطريق.. ولم اكن اعرف الكثير عن الفريق.. ولكن رغم ذلك اجتهدنا من اجل البقاء في الدرجة الاولى ولكن تعرف أن منافسة الموسم الماضي كانت تختلف كليا عن الحالية بوجود عشرة اندية.. ومهما كانت قدراتك كمدرب لن تستطيع عمل أي شيء في منتصف الموسم.. لان الاعداد هو الاساس.. وفي الموسم الحالي حددنا خياراتنا من اللاعبين وقمنا بعمل اعداد جيد قبل بداية الموسم كان هو الاساس الذي لازلنا نعتمد عليه في تحقيق نتائجنا...

نلاحظ انك استقطبت لاعبين لم يقتنع فيهما الخور والعربي وهما علاء الزهرة وسليمان كيتا.. هل ترى أن النظرة تجاه اللاعبين كان فيها قصور من البعض وانك نجحت في توظيفهما بالشكل الافضل..؟

– يعني.. لكل مدرب وجهة نظره وهو يحدد امكانياته على مستوى التعاقدات خاصة بعد أن تقلص عدد المحترفين من ستة الى اربعة.. هذا الامر جعل المدربين يحددون خيارات وهذا لايعني أن اللاعبين سيئين.. ولكن ربما لم تكن هنالك فرصة لاستمرارهما وهذا من حسن حظنا لاننا وجدنا لاعبين متأقلمين على الدوري وبالتالي ظهرت بصماتهما مع الفريق سريعا...

تقول إن دوري الموسم الماضي كان صعبا.. في الوقت الذي يرى البعض أن الدوري في الموسم الحالي هو الاصعب.. ألا توافق هذا الرأي..؟

– لايوجد دوري سهل.. هذا رأيي.. كل البطولات صعبة وتحتاج الى عمل ومجهود كبير.. لان هنالك مستويات متقاربة ورغبة من كل الاطراف في المنافسة.. هذا الشيء يجعل المنافسة لاتهدأ وأن المطلوب من اللاعبين العطاء في كل الجولات دون استثناء..

وكيف ترى المنافسة في القسمين ووجود اثنى عشر فريقا...؟

– صعبة بكل تأكيد ولكن اعتقد أن الدوري في الموسم الحالي اكتسب شخصية مختلفة لانه اصبح مناسبا للكل.. حيث كان في الموسم الماضي اطول بعض الشيء ويصيب بعض اللاعبين ربما بالارهاق والملل في كثير من الاوقات...

وهل تري أن المباريات اكثر ضغطا على الاندية في القسم الثاني ..؟

– ليس هنالك ضغطا بالمعنى.. من الطبيعي أن يخوض اللاعب مباراة مثلا كل اربعة أو خمسة ايام وهذا الامر موجود في كل دوريات العالم وليس الدوري القطري لان الدوري يفترض مثلا أن ينتهي في وقت معين وفق البرنامج الموضوع.. لان هنالك مباريات خارجية ايضا لبعض الاندية في البطولة الآسيوية...

لسنا في أمان

تتواجدون في المركز التاسع والفريق يسير بخطوات جيدة.. هل دخلتم منطقة الأمان وتبحثون عن نتائجا أفضل ..؟

– لا.. لا لم ندخل منطقة الامان ولازلنا في حاجة الى المزيد من العمل... في الدوري القطري الكل يعمل ويطمح سواء من اندية المؤخرة أو المقدمة.. نحن نسعى لاثبات وجودنا مع الكبار.. ولازال امامنا عمل كبير لان الجولات المقبلة في الدوري ستكون هي الاصعب وسيكون الصراع كبيرا فيها حتى يدخل البعض منطقة الامان ويسعى الاخر للبحث عن المراكز الاولى..

وماهو المطلوب من اللاعبين حتى يكونوا في مثل هذه الظروف..؟

– أن يكون هنالك تركيز بالطبع من اللاعبين في كل المباريات وفي داخلها يكون هنالك ايضا تركيزا.. نحنا قمنا بعمل جيد في الفترة الماضية وهذا العمل منح اللاعبين الكثير من الاعداد البدني والتقني.. يتبقى لنا أن نقوم بالتركيز على الجانب النفسي في الفترة القادمة لان المباريات ستكون مصحوبة بضغط نفسي اذا ما اقتربنا من نهاية الدوري... وفي ظل الصراع الكبير الذي سيكون لابد أن يعمل لاعبو الفريق على التعامل مع كل مباراة وفق رؤية المجموعة والجهاز الفني وأن يكون هنالك هدوءا كبيرا في المباريات والتي يكون فيها الشد العصبي موجودا....

ومن ترشح للهبوط في الموسم الحالي..؟

– لا ارشح احدا ولكن اقول إن كرة القدم فيها الكثير من المتقلبات وهي لاتخضع للقياسات وبالتالي من جانبنا سوف نكون حذرين حتى النهاية لان التقلبات يمكن أن تكون في أي وقت...

منافسة السد والغرافة

وكيف ترى عدم وجود منافس للسد والغرافة على المركز الاول..؟

– لان الفريقين يملكان لاعبين على مستوى عال ولديهما الامكانيات وثقافة المنافسة على البطولات.. السد والغرافة يملكان لاعبين على مستوى يعرفون كيفية السير في المنافسة وبالصفوف الامامية ولذلك تجد أن المنافسة من بداية الموسم كانت بينهما.. اضافة الى وجود الاستقرار وعدم انشغالهما حتى الآن بأي منافسة اخرى خارجية مثلا.. وبالتالي كان التركيز عاليا من قبلهما..

ولكن البعض يقول إن صراع القطبين المتواصل في السنوات الماضية واحتكارهما للدوري لايمثل جانبا صحيا في الدوري والذي يفترض أن تكون المنافسة عليه غير محصورة في طرفين فقط..؟

– من المؤكد انه في حالة وجود منافسين سيكون هذا الشيء في مصلحة الدوري والكرة القطرية... بعض الاندية تكون لديها القدرة على المنافسة ولكن ربما تقع في مطب سوء الاختيارات ربما على مستوى اللاعبين أو عدم التحضير بالمستوى الجيد.. وكل هذه الاشياء مرتبطة ببعضها.. يعني لابد أن يتوفر الاستقرار اللازم.. ليس في موسم واحد ولكن في عدة مواسم اذا اردت أن تكون بطلا.. لان المنافسة على البطولات تتطلب وجود مقومات...

ومتى سيكون الخريطيات منافسا على البطولات..؟

– «يضحك».. قريبا.. عندما تتوفر لنا الامكانيات الموجودة لدى السد والغرافة...

وهل تطمح في قيادة اندية المقدمة..؟

– لكل مدرب ولاعب طموح مشروع ولكن في الوقت الحالي انا للخريطيات فقط..

هل تود إضافة أي شيء في ختام هذا اللقاء..؟

– اشكركم... واتمنى التوفيق للخريطيات في الموسم الحالي..

لم ندخل منطقة الأمان ولاعبونا يقدرون المصلحة العامة للنادي!!

لدينا استراتيجية لاتتأثر بالغيابات والريان يواجهنا بذات ظروف مباراة القسم الماضي!!





تصوير/محمد دبوس

فيرجسون يقولها لـ «استاد الدوحة» بأعلى صوته:

لم أنتقد قطر.. وما رأيته

لا توجد هواجس أمنية وقرب المسافة بين الملاعب ميزة إضافية لاستضافة مونديال 2022

عبدالعزيز أبوحمر

رجل غير قابل للإقالة.. غير قابل للإزاحة.. مدير فني غير عادي.. أقوى من كل الظروف، بل هو من يصنع الظروف.. وهو بحق مدرب لكل العصور ورجل يصعب معه توريث الكرسي الساخن في مانشستر يونايتد..

السير أليكس فيرجسون تحدث بصراحة ووضوح في لقاء مفتوح تنقله «استاد الدوحة» على هامش معسكر النادي الإنجليزي في قطر، وقد قال فيما قال إن ما شاهده بأم عينه في الدوحة وفي منشآت اسباير من ملاعب وتجهيزات مساعدة تناهز نظيرتها العالمية.

وقال فيرجسون: على الرغم من أننا سمعنا عن المنشآت والتجهيزات هنا إلا أن ما رأيته شيئ متميز للغاية.. ونحن مستمتعون بما نراه ونعيشه على هامش المعسكر التدريبي لنا في هذا البلد..

هذه هي المرة الأولى لنا التي نحضر فيها للدوحة... ما رأيناه رائعاً بكل المقاييس، والحقيقة لا يوجد في العالم مكان أفضل من اسباير لإقامة معسكر في هذا التوقيت من العام ونتطلع للعودة من جديد حالما تسنح فرصة جديدة..

معايير الاستضافة

وعن ملف استضافة قطر لمونديال 2022 قال فيرجسون إن معايير استضافة كرة القدم بالنسبة له هي أول شيئ الملاعب.. وما رأيته هنا شيئ رائع، والعامل الثاني هو أن جنوب أفريقيا على سبيل المثال بلد مترامي الأطراف، وإقامة كأس العالم هناك يتطلب التنقل من مدينة إلى مدينة أخرى يفصلهما مسافات كبيرة..

هنا في الدوحة صغر المسافة بين الملاعب المستضيفة لأي بطولة يعتبر ميزة إضافية، فلا مشقة على الجماهير لتتنقل ما بين ملعب وآخر ونفس الأمر بالنسبة لكل عناصر البطولة، أما العامل الثالث فهو الأمن وأنا أسمع وأرى الآن أن قطر بلد ينعم بالأمن والأمان.. هذه الأمور (الأمنية) تشكل هواجس كبيرة للفيفا.. هنا لا توجد جرائم، لا توجد أشياء من هذا القبيل..

لم أنتقد قطر

وأوضح فيرجسون أنه لم ينتقد قطر عند حديثه عن لقاء انجلترا والبرازيل الدولي الودي الذي أقيم في الدوحة يوم 14 نوفمبر الماضي، مشيرا إلى أن كل ما قاله إن هذا التوقيت من العام غير مناسب لإقامة مباريات خارج انجلترا حتى لا يتعرض لاعبو مانشستر يونايتد للإجهاد أكثر ولو أقيمت المباراة في أي مكان آخر خارج انجلترا لما تغير رأيه..

وقال فيرجسون إن قطر أحسنت صنعا في استخدام المباراة بين المنتخبين الإنجليزي والبرازيلي للترويج لملفها لاستضافة كأس العالم وكان لسان حالهم يقول للفيفا: انظروا نستطيع أن نفعل ذلك وهذا هو الدليل..

سأقتل رينيه!!

وردا على سؤال عما إذا كان من الممكن أن يترك مساعده (رينيه) – الذي كان يعمل حتى عام 2001 بالغرافة (والاتحاد سابقا)، وقال السؤال: إن هناك تقارير تتحدث عن





في الدوحة يفوق الوصف


تصوير/فادي الأسعد

عرض لرينيه للعمل في قطر: قال فيرجسون باسما.. (لا لا لا) ولو فعل (سأقتله)!!.

وعن سؤال حول الاستثمارات العربية في أندية البريميرليج، في إشارة إلى نادي بورتسموث ومانشستر سيتي، قال فيرجسون إن الأمر لا يتعلق بالاستثمارات العربية لأنه ببساطة هناك استثمارات روسية (تشيلسي) وأمريكية (ليفربول)، الأهم أن الدوري الإنجليزي أصبح يشكل نقطة محورية وأصبح محط أنظار الاستثمارات العالمية وهذا الأمر لسبب بسيط وهو أن البريميرليج من أقوى دوريات العالم وأكثرها مشاهدة..

نبوغ روني

وعن نجم فريقه وايني روني وفرص نبوغه في مونديال 2010 قال فيرجسون إن نهائيات كأس العالم عادة ما تفرز لاعبين ونجوما، وروني لاعب لا يزال صغيرا ولديه إمكانيات كبيرة ويتطور مستواه بشكل رائع ونتمنى أن يكتمل نبوغه في كأس العالم المقبلة.

وعن استمراره على المقعد الساخن في مانشستر يونايتد لأكثر من 24 عاماً متتالية في سابقة هي الأولى في تاريخ كرة القدم، قال فيرجسون أنا أعمل في ناد كبير، والأمر يتعلق بالدوافع وعندما تكون مدربا في كرة القدم وتبلغ من العمر ما أبلغ، تحتاج إلى (صحة جيدة) وتحتاج إلى زخم وحماس، وتجديد للطموح، في مانشستر يونايتد التوقعات دائما كبيرة، وأنا أذهب لعملي لمانشستر يونايتد كل صباح بزخم متجدد..

وردا على سؤال عما إذا كانت التقارير التي تقول بأن جوارديولا مدرب برشلونة سيكون خليفته في مانشستر يونايتد، قال فيرجسون، لا أعلم عن ذلك، لأنني ببساطة لا أعلم متى سأرحل عن المقعد الساخن في مانشستر يونايتد.

لا أوافق على مغادرة مساعدي رينيه ولو فعلها سأقتله!



تألق بيرباتوف وروني والعجوز جيجز..

قد تكون المرة الأولى للبعض ليشاهد على الطبيعة تدريبا تكتيكيا كاملا لفريق مانشستر يونايتد يقوده السير اليكس فيرجسون وطاقم التدريب بالنادي الإنجليزي الأشهر في العالم بأسره..

فعلى ملاعب اسباير، وفي التجهيزات التي أثنى عليها كل من تحدثنا معه من نجوم الفريق المتواجد في معسكر شتوي بالدوحة لأربعة أيام، قاد السير فيرجسون تدريباً رئيسياً وجاداً قال عنه فيرجسون إنه كان تدريباً للحفاظ على المستوى الفني والبدني للفريق وفق خطة تدريبية بدأت قبل توقف الدوري وتستمر حتى بعد السفر والعودة إلى انجلترا..

فيرجسون بين الهدوء والتركيز

ظهر فيرجسون في التدريب هادئا وفي منتهى التركيز وأقدم على توجيه اللاعبين في توقيتات خاصة. وتحدث فيرجسون مع عدد من اللاعبين على انفراد وأعطى تعليماته للمهاجم البلغاري بيرباتوف.. وأثناء خروجه من أرض الملعب رد فيرجسون التحية لبعض المتابعين للتدريب على أحد الملاعب الفرعية باسباير..

جيجز يحظى بتعليمات خاصة

حظي الويلزي الأسطوري رايان جيجز بتعليمات خاصة من المدرب رينيه على هامش التدريب الرئيسي الذي خاضه الشياطين الحُمر في معسكرهم بالدوحة الذي يستغرق 4 ايام.

مشاهد عامة في وحدة تدريبية

قسم الطاقم التدريبي في مانشستر يونايتد أدوارا مختلفة بين أنفسهم، حيث تولى فيرجسون المتابعة والتحدث إلى بعض اللاعبين من آن لأخر خاصة البرازيلي أندرسون، والبلغاري بيرباتوف، بينما تولى رينيه المدرب المساعد قيادة التدريب فعلياً وظل يوجه اللاعبين بصوت عال فيما راح بعض المساعدين في التقسيمة يشجع الفريق الأزرق والآخر يشجع الأصفر بعثا للحماس في نفوس اللاعبين. ورغم جدية التدريب، إلا أنه شهد الكثير من القفشات بين اللاعبين في التدريب الذي شهد كثيرا من الفنيات الحديثة في عالم كرة القدم.

وشهد اللقاء تألق بيرباتوف ووايني روني بينما لم يكن مايكل أوين في حالة نشاط كاملة..

فيردناند: غيابي عن دولية البرازيل بسبب الإصابة

أوضح ريو فيرديناند مدافع مانشستر يونايتد إنه غاب عن لقاء منتخب بلاده الودي بالدوحة أمام البرازيل بسبب الإصابة. وقال فيرديناند إنه سمع من بعض زملائه عن المكان الذي يتواجد فيه الآن (اسباير) وهو يستطيع أن يقول لغيره الآن نفس ما نقله زملاؤه في مانشستر يونايتد.

وأشار ريو إن المعسكر التدريبي في الدوحة ليس ترفيهيا كما يرى الجميع مضيفا أنه متأكد من أن هذا المعسكر سيصنع الفارق بالنسبة لهم كلاعبين عندما يستأنف الدوري الإنجليزي بعد توقف المباريات بسبب تساقط الثلوج.

تصوير/فادي الأسعد

جيجز.. أسطورة «المان» لـ «استاد الدوحة»:

بتلك الملاعب.. قطر قادرة على استضافة المونديال


تصوير/ فادي الأسعد

عبدالعزيز أبوحمر

لا يمكن، حتى تقترب منه تماما، أن تصدق أن الشعر الأبيض بدا يعرف طريقه إلى رأس هذا اللاعب الذي لا يهدأ دقيقة رغم أنه بدأ يدخل عامه الـ٣٧.. رايان جيجز أصبح لاعبا أسطوريا في تاريخ مانشستر يونايتد، فهو الذي حطم رقم بوبي تشارلتون في عدد الألقاب التي حققها مع مانشستر وفي عدد المباريات التي لعبها مع المان يونايتد، فيما أصبح جيجز أسطورة أيضاً في عدد الأهداف التي سجلها جيجز وهي ١٠٥ للشياطين الحُمر، وهو لاعب خط وسط.. جيجز الذي حطم كل الأرقام، ربما هو اللاعب الوحيد بهذا الحجم والتاريخ الكروي الذي لم تطأ ولن تطأ قدماه ملعب كأس العالم حيث منتخب ويلز الذي اختار جيجز اللعب له، قُدر له عدم الوصول للنهائيات..

«استاد الدوحة» أخذت دقائق من النجم الأسطوري لتجري هذا الحوار الحصري مع جيجز نجم المان يونايتد..

كيف وجدت الأجواء هنا في قطر؟..

– أجواء مثالية.. كل شئ هنا جيد ومرتب.. الأجواء والطقس هنا رائع وجميل..

هل الطقس فقط في قطر رائع أم أن الناس أيضاً رائعون؟.

– «يبتسم بصوت عالي».. قضينا يومين هنا، ونلقى معاملة رائعة هنا في أسباير من الجميع، التجهيزات هنا رائعة والملاعب ممتازة والفندق الذي ننزل به متميز «يبتسم من جديد» – والطقس رائع أيضاً..

هذه زيارتك الأولى لقطر؟.

– نعم هي الزيارة الأولى ولن تكون الأخيرة.. ونتطلع للعودة من جديد..

كم لقبا الآن مع مانشستر يونايتد، وكيف تشعر بتقدير جماهير مانشستر؟.

– قليل.. قليل جدا.. 11 لقبا مع مانشستر يونايتد.. والحقيقة أنه لا تهمني الألقاب الشخصية بقدر ما يهمني أداء الفريق الذي ألعب معه للموسم التاسع عشر على التوالي.. إنها رحلة رائعة فيها الكثير من الشد والجذب والجمهور يبقى قاسماً مشتركاً في كل الإنجازات التي تحققت في المان يونايتد.

كيف يشعر لاعب بهذا الحجم الكروي وهو لن يرى كأس العالم؟

– نعم.. لست سعيدا بذلك بطبيعة الحال.. لعبت في كل المحافل، مع مانشستر يونايتد في كل البطولات وحتى كأس العالم لأندية، ومع منتخب ويلز لعبت في الكثير من البطولات، ما عدا كأس العالم.. دعونا نعيش اللحظة!!..

هل تعلم أن قطر من الدول المتقدمة لاستضافة كأس العالم 2022؟

– نعم أعلم..

كيف لنجم أوروبي كبير مثلك أن يرى من الطرف الآخر هذه الاستضافة واستجلاب المونديال إلى تلك المنطقة من العالم؟

– لو أخذنا الأمر من ناحية المنشآت والتجهيزات فإن قطر لديها الأفضل في العالم كله، بل إنني رأيت هنا ما لم أره في مكان آخر..

الأمر الوحيد الذي يمكن أن أقوله هنا هو أن الطقس غير مناسب في الوقت الذي تقام فيها نهائيات كأس العالم، وعلى أية حال فقد سمعت عن تكييف ملاعب كرة القدم المفتوحة ولذلك لا أرى هناك مشكلة في إقامة كأس العالم في قطر.

كيف ترى حظوظ مانشستر يونايتد «في المركز الثاني بفارق نقطة عن تشيلسي»، في الدفاع عن لقب البريميرليج هذا الموسم؟

– هذا موسم غريب، لم أره من قبل.. كل الفرق تهزم كل الفرق.. أندية المقدمة خسرت مباريات أكثر من الموسم الماضي.. هو موسم صعب بكل المقاييس.. لكننا سنفوز باللقب، رغم أنه يتوجب الانتظار لأننا سنشارك في دوري أبطال اوروبا، ووقتها ستزداد علينا الضغوط، أتمنى أن تصنع خبراتنا الفارق هذا الموسم.

كيف ترى وجود اللاعبين العرب في البريميرليج؟

– بصفة عامة الدوري الإنجليزي يجلب أنظار اللاعبين من كل حدب وصوب، واللاعبون العرب ليسوا استثناء.. الحقيقة أن البريميرليج لا يميز بين أحد، والكفاءة والاحترافية هي العامل الحاسم في تقدير اللاعبين المحترفين.

رينيه: انها حقا فرصة رائعة وقطر في مخيلتي


تصوير/ فادي الأسعد

أكد رينيه ميلونتسين، مدرب فريق مانشستر يونايتد أنه سعيد بتمسك السير أليكس فيرجسون به كمدرب مساعد له في مانشستر يونايتد.. وقال رينيه إن الفريق لم يأت للدوحة للاستمتاع بالطقس وإنما للاستفادة من التجهيزات والملاعب هنا، وأنا شاهدت لقاء انجلترا والبرازيل ونقلت ما رأيته إلى (المانيجر – أي أليكس)، الذي رحب بالفكرة.. والحقيقة أنني لست جديدا على الدوحة، فقد كنت هنا حتى عام 2001، ونحن كفريق مانشستر يونايتد سعداء بطبيعة الحال سعداء بوجودنا هنا..

التدريب هنا لأربعة أيام محسوب، من الناحية البدنية نحن نعمل بكل قوة ومن الناحية الفنية أنتم رأيتم التدريب اليوم.. وحتى على صعيد التدريب في الصالات لرفع اللياقة البدنية.. نحن هنا لرفع مستويات اللياقة البدنية والفنية..

عندما نعود لإنجلترا سيرى الجمهور أننا فعلا كنا ذاهبين للدوحة لعمل جاد، اللاعبون مستمتعون بالتدريبات ونحن تناقشنا كجهاز فني ونعلم أنها فرصة رائعة لنا نتمنى أن تتكرر من جديد..

إيـفــــرا: لن أتحدث عن دومينيك

قال الفرنسي الدولي باتريس إيفرا إنه سعيد بوجوده بزيارته للدوحة التي هي الأولى من نوعها متمنيا أن يظهر المنتخب الفرنسي بمستواه الحقيقي في كأس العالم 2010 بجنوب أفريقيا.

وقال إيفرا الظهير الطائر بالمان يونايتد على هامش تدريب الفريق بملاعب اسباير إنه لا يحق له التحدث عن رحيل أو بقاء المدير الفني (ريموند دومينيك) لأنه لاعب محترف وغير معني بهذا الأمر تماما.

وأوضح إيفرا إن الملاعب والتجهيزات التي شاهدوها مبهرة بمعنى الكلمة وهو شخصيا سعيد بوجوده هنا في الدوحة.

التشكيلة تضم السنياري والتميمي والرميحي والشيب وغيرهم..

عنابي الكرة الشاطئية يعلن جاهزيته لبطولة دبي



عادل خميس: هدفنا نشر اللعبة وتوسيع قاعدتها

غادرت الى دبي أمس بعثة منتخب العنابي لكرة القدم الشاطئية وذلك للمشاركة في بطولة دبي التي ستقام على هامش مهرجان دبي للتسوق خلال الفترة من 15 وحتى 18 من يناير الجاري. ويترأس البعثة عادل خميس وهو مدرب المنتخب مع الاداري عبدالرحمن الهاجري و12 لاعبا هم عبدالله خليل وابراهيم الرميحي وسالم خليفة ومبارك مصطفى وعلي موسى وجاسم التميمي وجبر سالم وسلطان الشيب وسعد بلال وعبدالله محمد وراشد الكعبي.

وقد انهى عنابي الكرة الشاطئية استعداداته وتدريباته الخاصة للبطولة تحت اشراف الكابتن عادل خميس على ملعب اسباير الرملي على مدى الايام السبعة الماضية وتخللها المشاركة في بطولة اسباير والتي فاز العنابي بها وسيشارك في بطولة دبي كل المنتخبات الخليجية التي وجهت لها الدعوة.

الاستعدادات على ملعب اسباير

ومن ناحيتة اكد عادل خميس ان تدريبات الفريق تواصلت بدون توقف بعد الفوز ببطولة اسباير الشاطئية منذ اكثر من اسبوع، واشار ان كرة القدم الشاطئية لاتزال حديثة العهد عندنا في قطر وهي تتبع للجنة كرة الصالات الخماسية التي يترأسها محمد مبارك وهدف اللجنة الذي تسعى الى تحقيقه في المرحلة القادمة نشر هذه اللعبة الممتعة وزيادة قاعدة الممارسين لها من اللاعبين الذين اعتزلوا لعب كرة القدم على الملاعب العشبية والتوعية بقوانينها ونظامها ومحاولة تكوين مجموعة من اللاعبين المتخصصين في كرة القدم الشاطئية التي تقام مبارياتها على الملاعب الرملية.

واشار عادل خميس مؤكدا ان كرة القدم الشاطئية تختلف تماما عن مباريات الكرة على الملاعب العشبية ولها التكتيك الخاص بها وخطط وهي تعتمد اساسا على مهارات اللاعبين واللياقة البدنية العالية. ولذلك فاننا نحتاج الى زيادة القاعدة خاصة وان مشاركات العنابي ستتواصل في السنوات القادمة سواء على المستوى الاسيوي او الخليجي او العربي.

خطط للمستقبل

واضاف عادل خميس ان هناك خططا مستقبلية لدراسة اكثر من سيرة ذاتية لعدة مدربين متخصصين في كرة القدم الشاطئية للتعاقد مع مدرب للمنتخب الوطني لان اللعبة تحتاج الى مدرب متخصص سواء في اساليب التدريب واعداد وتجهيز اللاعبين او خطط اللعب في المباريات كما سيكون هناك اهتمام بتنظيم الدورات الخاصة باللعبة لكي يتم التعريف باللعبة وضروة تفعيل المهرجانات وزيادتها التي تقام كل عام.

كما توجد ايضا النية لاقامة مسابقة الدوري الخاص لكرة القدم الشاطئية في المستقبل القريب ولذلك فان المسؤولية القادمة ستقع على الاندية التي نطالبها بتكوين الفرق الخاصة في كرة القدم الشاطئية من الموسم القادم ولابد من اعداد اللاعبين وتكوينهم قبل اطلاق بطولة الدوري في الموسم القادم.

وتوجه عادل خميس مدرب عنابي كرة القدم الشاطئية بخالص الشكر والتقدير الى المسؤولين في اكاديمية اسباير لدعمهم الكامل والتام لمنتخب الكرة الشاطئية والذين وفروا كل الامكانيات والدعم ويضعون الملعب الرملي تحت تصرف الفريق. والمعرف ان منتخب كرة القدم الشاطئية تم تكوينه عام 2008 وشارك لاول مرة خارجيا في بطولة اسيا التي اقيمت في مدينة بالي باندونسيا.

المهندي: بطولة الفرجان حققت أهدافها

حقق منتخبنا العنابي (أ) لقب النسخة الثانية لبطولة الفرجان الشاطئية الثانية للكرة بعد أن اكتسح فريق البدع بنتيجة 12: 3، في المباراة النهائية للبطولة التي أقيمت على الملعب الرملي بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير بإشراف لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق لكرة القدم بإسباير وبرعاية شركة العمادي للمشاريع.

أكد محمد مبارك المهندي عضو الاتحاد القطري لكرة القدم ورئيس لجنة كرة قدم الصالات والشاطئية، أن بطولة الفرجان الشاطئية حققت أهدافها هذا الموسم بعد أن قررنا أن يشارك ثمانية فرق من مجموع 12 فريق في البطولة في منافسات بطولة كرة القدم الشاطئية في مهرجان قطر البحري المقرر أقامته في التاسع والعشرين من شهر يناير المقبل وحتى السابع من شهر فبراير 2010، والتي تأكد من خلال هذه البطولة مشاركة منتخبنا العنابي (أ) و(ب) وفرق سميسمية والريان وأم الأفاعي ومدينة خليفة الجنوبية، والبدع والشحانية، وأضاف المهندي أن البطولات التي تنظمها إدارة اسباير تعد من أهم البطولات لأنها دائما ما تشجع اللاعبين الشباب غير المنتسبين للأندية وتهتم بهم، وأضاف أن مثل هذة البطولات تبرز لاعبين جيدين يمكن الاستفادة منهم بتعزيز صفوف العنابي ونتطلع إلى أن تزايد الاهتمام باللعبة ونطمح بعد أن شاركنا على المستوى الأسيوي أن نشارك في بطولات دولية بحجم أكبر وأكد المهندي أننا كونا منتخبا من اللاعبين القدامى في العنابي بقصد الاستفادة من نجوميتهم في حث اللاعبين الشباب على الإقبال على ممارسة هذه اللعبة وجذبهم نحوها من أجل إرساء قاعدة كرة القدم الشاطئية بقطر، وبلا شك أن وجود هؤلاء النجوم سوف يفيدنا أكثر، ومن المؤكد أن طموح الجهة المسئولة عن كرة القدم الشاطئية كبير جدا وهي حريصة على متابعة جهود تطويرها وجذب الاهتمام نحوها فنيا وإعلامياً، ونأمل بعد انتشار اللعبة إحداث دوري محلي للكرة الشاطئية لكي يكون الرافد الأساسي لمنتخبنا العنابي.



جوانب وإضاءات قانونية عن اللعبة

تقام مباريات كرة القدم الشاطئية من 3 اشواط ومدة كل شوط 12 دقيقة ولو انتهت المباراة بالتعادل يلعب شوط رابع اضافي مدته 3 دقائق واذا استمر التعادل ينتقل الفريقان الى ركلات الترجيح بواقع ضربة بضربة.

ويتكون فريق الكرة الشاطئية من 5 لاعبين و7 احتياطيين من بينهم حارس المرمى، ومقاييس ملعب الكرة الشاطئية مختلف تماما عن الملعب العشبي حيث يبلغ طوله مابين 35 الى 37 مترا وعرضه ما بين 26 الى 28 مترا وارتفاع عارضة المرمى متران وعشرين سنتيمترا وعرضها 5 امتار ونصف المتر ومنطقة الجزاء 9 امتار.

ويدير المباراة حكمان يقفان على طرفي الملعب و4 حكام اخرون يعملون في اماكن مختلفة منهم حكم ميقاتي وحكم رابع، وعلى حارس المرمى ان يرمي بالكرة بيده وليس بقدمه عندما يمسك بها ويرتدي اللاعبون فانلة وشورت ويلعبون بدون احذية (حفاة فوق الرمل)، ولا يوجد تسلل في مباريات الكرة الشاطئية ويسمح لكل فريق باجراء عدد غير محدد من التغييرات خلال المباراة بحسب قوانيين الفيفا.

والكرة التي تلعب بها مباريات الشاطئية تختلف عن كرة القدم التقليدية حيث يتراوح وزنها مابين 400 الى 440 جراما ويبلغ قطرها حوالى 68 سنتيمترا ولا بد ان يتميز لاعب كرة القدم الشاطئية بلياقة بدنية عالية تتيح له الجري فوق الارضية الرملية ذات قوة الممانعة العالية وكذلك لا بد ان يتميز بالمهارة والقدرة على التصرف في الكرة بسرعة وباقل مجهود ممكن.

البرازيل لديها أربعة القاب وفرنسا صاحبة اللقب الاول في المونديال

يهتم الاتحاد الدولي لكرة القدم بتنظيم بطولات كرة القدم الشاطئية ولها مسابقاتها وبطولاتها الرسمية التي تقام سنويا واهمها بطولة كأس العالم التي اقيمت حتى الان رسميا وباستثناء البطولة الاولى التي اقتنص منتخب فرنسا لقبها في عام 2005 التي اقيمت على شواطئ كوبا كابانا ثم احتكر منتخب السامبا الالقاب الاربعة التالية التي اقيمت على شاطئ كوبا كابانا فيما عدا البطولة الاخيرة التي اقيمت في الامارات وحافظ منتخب السامبا على لقبه فيها، ويشارك في نهائيات الكأس نجوم مشاهير امثال روماريو نجم البرازيل، وتقام تصفيات تأهلية في كل قارة للتأهل الى نهائيات كأس العالم بحيث يلعب في النهائيات اثنا عشر فريقا من ست قارات بواقع مقعد واحد لاوقيانوسيا (استراليا) ومقعد واحد لأفريقيا ومقعد واحد لامريكا الشمالية ومقعدين لاسيا وثلاثة مقاعد لامريكا الجنوبية واوربا اربعة مقاعد.

غابوا عن التألق وابتعدت عنهم الجماهير

لاعبون على طريق النسيان!!

اكثر من لاعب كان اساسيا بالمنتخب الاول والفرق التي لعبوا معها في السنوات السابقة تحولوا الى مجرد لاعبين عاديين جدا داخل انديتهم، ولم يعد لهم مكان بالعنابي الاول بعدما تراجع مستواهم وغابوا عن التألق مما جعل الجماهير تبتعد عنهم ولا تضعهم في مصاف النجوم التي كانوا يتمتعون بها من قبل..

وهذه النوعية من اللاعبين يحتاجون الى مراجعة انفسهم قبل فوات الاوان لاسيما وان قطار العمر يسير بدون توقف ولا يوجد ناد سينتظر لاعبه حتى يعود الى مستواه، ولهذا فان بعضا منهم ترك النادي الذي نشأ وتربى بين جدرانه وانتقلوا الى اندية اخرى على امل ان يحدث التغيير مفعولا ايجابيا على مستوياتهم ولكن هيهات!..

وللاسف الشديد فان مجموعة كبيرة من هذه النوعية من اللاعبين لا يفكرون في انفسهم ولا يحافظون على الموهبة التي منحها لهم المولى سبحانه وتعالى، وراحوا يفرطون في هذه الموهبة معتقدين انهم سيظلون النجوم المدللين بانديتهم، ولكن في عصر الاحتراف لا مكان لمن لا يعمل بجدية ولا يحافظ على نفسه مهما كان اسمه ومستواه في السنوات السابقة..

هذه النوعية من اللاعبين تدفع الثمن الان.. ولكن امامهم الفرصة في بقية الموسم للحفاظ على البقية الباقية من مكانتهم داخل الملاعب، وهذا لن يتحقق سوى بالرغبة في العودة وتعويض كل ما فاتهم ونسيان الفترة السابقة بكل ما فيها خاصة وان الجماهير يمكن ان تقف بجوارهم وتساندهم مرة اخرى ان وجدت رغبة صادقة من جانبهم في العودة وإلا سيستمرون في السير على طريق النسيان.. ووقتها لن ينفع الندم!.

وعند استعراض اسماء مجموعة اللاعبين الذين غابوا عن التألق واصبحوا مجرد اشباح لاعبين.. وبعضهم يجلس حبيسا على مقاعد البدلاء بناديه ينتظر المشاركة لبضع دقائق في مباريات فريقه بعدما كانوا نجوما فئة سوبر ستار بانديتهم وكانوا ايضا من اوائل اللاعبين الذين يتم وضعهم في التشكيل الا ان الصورة تغيرت تماما حاليا، وهذا هو حال كرة القدم التي لا تعترف سوى بالعطاء والقدرة على خدمة الاندية والمنتخبات واي شيء خلاف ذلك يعني اقتراب المشوار على البساط الاخضر من النهاية.. والتي لن تكون سعيدة باي حال من الاحوال!!.

وليدي 17.. الى اين؟

ومن اللاعبين الذين خسروا كثيرا في الفترة الاخيرة اللاعب وليد جاسم الذي كان مشروع لاعب كبير يتم تجهيزه ليصبح النجم الاول في قطر لسنوات قادمة، وكل منا يتذكر ما قدمه اللاعب مع منتخب قطر في كأس الخليج السابعة عشرة بالدوحة والتي اطلق عليه خلالها لقب (وليدي 17) نسبة الى اسمه ورقم البطولة التي احرز العنابي لقبها وكان لوليد دور بارز في تحقيق اللقب، وكان ذلك في نهاية عام 2004، وتوقع الجميع ان يصعد وليد الى سلم النجومية بسرعة الصاروخ في عالم 2005، وان يصبح اللاعب الاول بنادي الريان ومنتخب قطر، ولكن كل هذا لم يحدث بعد تراجع مستواه كثيرا بدون مبرر مقنع لذلك، بل ودخل في مشاكل مع اكثر من جهاز فني بالريان، وكلما عاد الى مستواه وتألق في احدى المباريات سرعان ما يعود الى العكس ويغيب عن عدة مباريات ويكون دوره مع الفريق مقتصرا على المشاركة لعدة دقائق في مباريات لا يلمس فيها الكرة سوى نادرا!، وامام هذا الوضع كان طبيعيا ان يتراجع دوره مع منتخب قطر بالرغم من الفرص الكثيرة التي حصل عليها وليس ادل على ذلك من قرار المدرب الفرنسي ميتسو مدرب العنابي باستدعائه للمشاركة مع المنتخب في كأس الخليج التاسعة عشرة في سلطنة عمان يناير العام الماضي، ولكنه كان شبح لاعب ولم يقدم شيئا ووقتها عرف ميتسو ان الفرص الكثيرة التي حصل عليها اللاعب لم يستغلها، ولهذا اخرجه من حساباته فيما بعد.

الخطوط الحمراء!

لعب وليد في الموسم الماضي مع نادي قطر بعدما فضل الريان الاستغناء عنه بصورة نهائية وبدون الرغبة في استعادته الى صفوفه مرة اخرى لانه استنفد كل الفرص التي منحت له بالنادي، وايضا كان البعض يرى ضرورة مساندته والوقوف بجواره لانه لديه ظروف خاصة ولكن كل هذا لم يكن كافيا ليحافظ اللاعب على الموهبة التي انعم الله بها عليه، وعندما انضم وليد الى نادي قطر الموسم الماضي كانت التوقعات بانه يقدم الافضل لانه قد يكون لم ينسجم مع الاجواء بالريان وان كثرة مشاكله مع الاجهزة الفنية اعاقته عن التألق، ولكنه سار على نفس الدرب مع قطر وغاب عن معظم المباريات وعندما شارك لم يشعر به احد ولم يكتف بذلك بل دخل في خلاف مع البرازيلي لازاروني مدرب قطر الذي تحمل اللاعب كثيرا ولكن مع تجاوز وليد للخطوط الحمراء كان موقف لازاروني واضحا بانه لا يريد هذا اللاعب بالفريق مرة أخرى، ولهذا لم يكن للاعب مكان بفريق قطر في نهاية الموسم الماضي وحصل الفريق على كأس ولي العهد في غيابه.

وفي الموسم الحالي انضم وليد جاسم الى فريق لخويا الذي يتصدر دوري الدرجة الثانية ويلعب معه بانتظام ويحاول ان يقود الفريق الى التأهل الى الدوري الممتاز لاول مرة في تاريخه وهذا امر جيد ربما يساهم في استعادة وليد للكثير من بريقه المفقود قبل فوات الاوان!.

صعود.. وهبوط!

ثاني اللاعبين الذين تراجع مستواهم اسمه ايضا وليد ولكنه وليد حمزة لاعب العربي والذي غاب عن التألق كثيرا في المواسم الماضية ومن يراجع مباريات العربي سيجد انه شارك في عدد قليل جدا من الدقائق وليس المباريات مع انه كان اللاعب الاول بالفريق في فترة سابقة وكان مرشحا ليكون سوبر ستار العربي والمنتخب الاول بعدما حصل على جائزة احسن لاعب ناشئ في القارة الاسيوية قبل سنوات، ولكن احسن لاعب صاعد في اسيا كان مجرد اسم على الورق في ناديه، وخسر وليد حمزة الكثير من الفرص التي كان يمكن ان تضعه في المقدمة وسط نجوم كبار في عالم الكرة القطرية.

ومع نهاية الموسم الماضي ونظرا لشعور اللاعب بانه لن يقدم شيئا مع العربي وايضا لرغبته في التغيير على امل ان يقدم الافضل مع ناد اخر اختار التعاقد مع نادي ام صلال للعب بين صفوفه، ووقع اللاعب بالفعل على عقد الانتقال ولكنه تراجع عنه مرة اخرى قبل التنفيذ مما عرضه للعقوبة من قبل اتحاد الكرة حيث تقرر ايقافه لمدة 4 شهور ولهذا غاب عن المباريات منذ بداية الموسم وحتى نهاية شهر ديسمبر الماضي، وتوقعنا جميعا ان يعود الى المشاركة في المباريات مرة اخرى بعد انتهاء فترة الايقاف خاصة مع كثرة الكلام في وسائل الاعلام عن عودته القوية الى الملاعب وتصريحاته بانه قادم بقوة لاستعادة مكانه بالفريق، ومرت مباراة واثنتان وثلاثة للعربي دون ان يشارك مع الفريق بداعي الاصابة التي يعاني منها ولا نعرف متى اصيب خاصة وانه لا يشارك في المباريات واذا كانت الاصابة حدثت اثناء التدريبات فلماذا كانت التصريحات الرنانة عن عودته القوية، ونعتقد بان فريق العربي حاليا ومن خلال مجموعة محترفيه وايضا لاعبيه الشباب –وما اكثرهم– يملك القدرة على اللعب بنفس العناصر حتى نهاية الموسم الحالي ومن ثم سيكون وليد حمزة في حاجة الى ان يكون افضل من مجموعة اللاعبين الحاليين لاقناع المدرب الالماني شتيلكه بانه يستحق المشاركة في المباريات.

ولا يختلف اثنان على موهبة ومهارة وليد حمزة ولكنه ايضا يجب ان يعترف لنفسه قبل الاخرين بانه لم يوظف هذه الموهبة والمهارة لخدمة الفريق وتعامل مع الاحتراف المطبق بأنديتنا حاليا بفكر الهواة، ولهذا خسر الكثير وان كان هو الاخر امامه فرصة للحاق بركب اللاعبين الذين يمكنهم خدمة الكرة القطرية مستقبلا قبل ان يفوته القطار ووقتها سيكون ندمه على كل ما ضاع بدون فائدة!.

اختفاء صقر!!

وفي السد اختفى محمد صقر حارس المرمى في ظروف غامضة.. واصبح اسمه غير موجود سواء في قائمة الاساسيين او البدلاء في مباريات الدوري، وكان صقر الحارس الاساسي للسد ومنتخب قطر الاول طوال اكثر من 4 اعوام، والان الصورة تغيرت هذا الموسم وخرج صقر من





● وليد جاسم في الدرجة الثانية.. وصقر السد يختفي تماما!

● علي ناصر يفقد بريقه في الملاعب.. وسيد البشير خارج الأضواء

● وليد حمزة يبحث عن نفسه.. ومشعل مبارك بلا هوية في الريان

● كميل على مقاعد البدلاء دائما.. والرميحي وخليل راضيان بعدم المشاركة

● الفرصة سانحة لعودة هؤلاء الى النجومية قبل فوات الأوان.. ولكن بشرط

حسابات الروماني اولاريو كوزمين مدرب الفريق الذي منح الفرصة للحارس الشاب سعد الشيب، وتمسك بها الشيب واكد ان فرصة صقر في العودة الى حماية عرين الزعيم صعبة للغاية، ويوما بعد الاخر يختفي بريق صقر في الملاعب لينضم الى قائمة اللاعبين الذين اصبحوا على بعد خطوة واحدة فقط من النسيان!.

بريق ناصر

اما علي ناصر لاعب السد والمعار الى فريق لخويا مؤخرا فقد بريقه هو الاخر في الملاعب بالرغم من انه كان الظهير الايسر الاساسي بالمنتخب وناديه، طوال الموسمين الماضيين كان ظهور اللاعب في المباريات قليلا للغاية وربما يكون له بعض العذر في هذا الغياب احيانا بسبب الاصابة التي تعرض لها وابعدته عن الملاعب لفترة، ولكنه بعد العودة من الاصابة لم يفلح في استعادة مكانه سواء بالمنتخب او السد ولهذا اختفى عن الاضواء واصبحت مشاركته مع الفريق قليلة للغاية وفي دقائق لا تذكر، وكان من الطبيعي ان يغيب عن قائمة العنابي لفترة طويلة، ونظرا لعدم الاستفادة منه في الاونة الاخيرة فقد قررت ادارة نادي السد الموافقة على اعارته لفريق لخويا بالدرجة الثانية على امل إرتفاع مستواه وان يشارك في التدريبات بصورة اكثر جدية حتى يعود الى مستواه مع نهاية الموسم الحالي، وستكون هذه هي الفرصة الاخيرة للاعب ان اراد العودة الى مستواه المعروف عنه والذي جعل منه واحدا من ابرز اللاعبين بالدوري قبل اكثر من موسم.

اضواء مشعل

وما يقال عن علي ناصر نقوله ايضا عن مشعل مبارك لاعب الريان حاليا والذي كان الظهير الايسر الافضل في قطر وربما في دول الخليج في سنوات سابقة وكان يطلق عليه (روبرتو كارلوس الخليج) لتشبيهه باللاعب الشهير روبرتو كارلوس ظهير ايسر منتخب السامبا في فترات سابقة، ولكنه مشعل مبارك ابتعد عن التألق وايضا عن النجومية ليس في الموسم الحالي فقط بل في الموسم الماضي ايضا والذي دخل فيه في مشاكل مع نادي قطر الذي ترعرع بين جدرانه، ولهذا غاب عن المباريات واعلن عن رغبته في الانضمام الى الريان، وهو ما حدث بالفعل قبل بداية الموسم الحالي، وشارك مشعل منذ المباراة الاولى ولكن بصمته غائبة عن الفريق، وحتى عندما انضم الى العنابي الاول في جولته الاوروبية قبل فترة لم يظهر بالصورة المأمولة ولهذا اشركه ميتسو في الفريق الاحتياطي ولم يقدم المردود المطلوب منه، ولهذا اصبح زميله خالد الزكيبا لاعبا اساسيا وتحول مشعل الى لاعب احتياطي ومن الواضح انه تأثر كثيرا بهذه الوضعية لدرجة ان مستواه انخفض اكثر واكثر مع الريان، وكان طبيعيا الا يختاره ميتسو في قائمة العنابي في بطولة الصداقة الدولية التي اقيمت مؤخرا، وهذا خير دليل على ان مستواه لا يؤهله للعب مع المنتخب على الرغم من انه كان الظهير الايسر الاساسي للعنابي لسنوات طويلة، ويحتاج مشعل الى مراجعة نفسه والعمل على استعادة بريقه مرة اخرى لان استمرار الوضع على ما هو عليه يعني انه بدأ رحلة الخروج من دائرة النجومية وسيتحول الى مجرد لاعب عادي ربما لا يجد لنفسه مكانا ضمن التشكيل الاساسي بفريقه الحالي.

مستوى البشير

وفي الريان ايضا هناك اللاعب سيد البشير الذي يعيش منذ عام تقريبا اسوأ فترة له في الملاعب لانه غاب عن اللعب مع العربي اغلب فترات الموسم الماضي، وهذا الموسم اختار الانتقال الى الريان وظل الحال على ما هو عليه حيث جلس كثيرا على مقاعد البدلاء ولا يحظى برغبة كبيرة من مدربه البرازيلي باولو اتوري في الاعتماد عليه في خط الهجوم هذا الموسم ومن ثم سيظل البشير على المقاعد مثل بقية زملائه البدلاء، ومن يسترجع بدايات البشير مع الكرة يتعجب من الحالة التي وصل اليها حاليا وكيف تحول من مهاجم اساسي بفريقه والمنتخب منذ كأس الخليج الخامسة عشرة بالرياض الى لاعب ليس له مكان في تشكيل الريان هذا الموسم بل واصبحت بعض الاندية تطلب التعاقد معه على سبيل الاعارة ولكن الريان يرفض حتى لا يقال عنه انه صفقة فاشلة تخلص منها الريان سريعا، وعلى الرغم من ان المقربين من اللاعب يؤكدون انه يبذل الكثير من الجهد في التدريبات وهناك انخفاض ملموس في وزنه الا انه لم يجد نفسه مع الريان كما كان الحال مع العربي ولهذا فقد الكثير من نجوميته وتألقه وبريقه في الملاعب واستحق ان يكون خارج تشكيل العنابي في الفترة الاخيرة مع ان عدد مهاجمي العنابي قليل جدا ولكن كيف يضم ميتسو لاعبا لا يشارك مع فريقه الا نادرا جدا!؟.

خسائر وسام

اما وسام رزق لاعب الخور حاليا والمعار اليه من السد قبل بداية الموسم الحالي فانه هو الاخر خسر الكثير من بريقه وتراجع مستواه بصورة ملحوظة مما جعله خارج صفوف العنابي منذ اكثر من عام، وكان من المتوقع ان تكون ردة فعل وسام بعد اعارته الى الخور اكبر مما هي عليه حاليا ولكنه على ما يبدو تأثر بالاجواء العامة داخل فريق الخور والذي يمر هذا الموسم بظروف غير طبيعية جعلته يتراجع الى المركز قبل الاخير ويصبح مهددا بالهبوط الى دوري الدرجة الثانية، ولكن وسام مطالب باللحاق بنفسه حتى يسترد مكانته بالمنتخب وناديه.

كميل.. واخرون

قائمة اللاعبين الذين يعتبرون على طريق النسيان تضم عددا اخر من اللاعبين، ونذكر منهم على سبيل المثال وليس الحصر نايف الخاطر لاعب الوكرة الذي سبق له اللعب مع الريان والسد دون ان يضيف شيئا ولهذا عاد مرة اخرى الى ناديه الاصلي الوكرة، ومع عودته اصبح اداء الخاطر بدون طعم او لون او رائحة وهو لاعب عادي بالفريق بالرغم من انه يملك خبرة كبيرة كما انه كابتن الوكرة وايضا سبق له اللعب مع العنابي لسنوات ولكنه اصبح خارج دائرة النجومية، ونفس الامر ينطبق على حسين الرميحي واحمد خليل حارسي المرمى بنادي قطر وكلاهما ارتضى الجلوس على مقاعد البدلاء منذ فترة طويلة مع ان كلا منهما كان الحارس الاساسي لمنتخب قطر عدة سنوات وشاركا في العديد من البطولات القارية والاقليمية ولكنهما الان خارج دائرة الضوء تماما، وايضا هناك ناصر كميل لاعب الغرافة والذي كانت له صولات وجولات بالمنتخب ونادي الريان تحديدا ولكنه الان يجلس على مقاعد البدلاء بنادي الغرافة بعدما كان اللاعب الاول في الريان قبل سنوات، وتراجع مستوى كميل بعيدا عن هدف الفوز الذي احرزه لفريقه في مرمى الخور في الجولة الثانية عشرة بالدوري، وهذا الهدف هو الاول منذ فترة طويلة جدا لدرجة ان كميل نفسه لا يتذكر اخر هدف سجله قبل هدفه في مرمى الخور!.

بعد أن تركز الاهتمام على اللاعب المحلي في الصيف الماضي

الأجانب عادوا لصدارة الأحداث في الانتقالات الشتوية

فؤاد بن عجمية

كان من الواضح بشكل كبير أن فترة الانتقالات الصيفية التي سبقت انطلاق الموسم الكروي الحالي كانت فترة اللاعبين المحليين دون منازع، فقد تسابقت الأندية من اجل الظفر بخدمات أبرز اللاعبين المواطنين بعد أن كانت أبرز الانتقالات في السابق تخص اللاعبين الأجانب.

طبعا كانت هناك عدة عوامل أدت إلى صعود أسهم اللاعب المحلي بشكل قياسي في ظرف وجيز على حساب اللاعب الأجنبي، والعامل الأهم كان قرار الاتحاد بتقليص عدد المحترفين من 6 إلى 4 وهو ماجعل الأندية تبحث عن تدعيم صفوفها بأبرز اللاعبين المحليين لتغطية النقص الحاصل بخروج لاعبين أجنبيين.

وفي الوقت نفسه كانت الأندية مضطرة للتخلي عن بعض اللاعبين الأجانب للوصول للعدد المسموح به، وهذا ما شغلها عن التركيز على الاهتمام بجلب أجانب جدد.

وخلال فترة الانتقالات التي نتحدث عنها دار الجدل حول ما إذا كان الاهتمام باللاعب المواطن اهتماما ظرفيا بسبب قرار الاتحاد، أم أنه منطلق لتحول جذري في خارطة الانتقالات، يصبح فيه اللاعب المواطن مركز الثقل على حساب اللاعب الأجنبي.

وللانتصار لهذا الرأي أو ذاك كان لا بد أن ننتظر فترة الانتقالات الشتوية ونرى كيف تتصرف الأندية، ونبني على هذا الأساس رأيا موضوعيا.

والآن وقد بدأت فترة الانتقالات الشتوية وانطلقت الأندية في التعاقد مع لاعبين جدد وفي التخلي عن أولئك الذين لم يقدموا المطلوب، صار الوقت مناسبا للحديث عن الكفة التي مالت لها التعاقدات، للاعب المحلي كما حدث خلال الصيف الماضي، أم عادت من جديد للاعب الأجنبي مثلما كان الحال خلال المواسم الماضية.

تغير اهتمامات الريان

نادي الريان يعتبر من الأندية التي ركزت كثيرا على الصفقات المحلية خلال الصيف الماضي حيث تم التعاقد مع الثلاثي سيد البشير وحامد إسماعيل ومشعل مبارك، ولم تلفت صفقات الرهيب الخارجية الأنظار.

وبعد انقضاء القسم الأول من الدوري انتبه الريانيون إلى أنهم أهملوا الصفقات الخارجية فانطلقت المجهودات لتدارك الأمور وجاءت صفقة عماد الحوسني لتعويض الأسترالي ألسوب كواحدة من أهم صفقات الفترة الحالية.

وتعطينا عودة الحوسني للريان فكرة واضحة عن اللخبطة التي حدثت في الفريق خلال الصيف الماضي، حيث أن الاختيار وقع على عماد الحوسني ليكون أحد المغادرين رغم أنه كان من أفضل اللاعبين في الموسم الماضي، وفي الأخير تم الاتصال به من جديد ليعود لقلعة الرهيب.

من جهة أخرى، مازالت وضعية الغيني باسكال فايندونو غامضة نوعا ما، وقد نرى خلال الفترة القادمة صفقة ريانية جديدة، في محاولة لتعويض عدم الاهتمام بالصفقات الأجنبية بالشكل الكافي خلال الصيف الماضي.

ولا ينفي حراك الريان للفوز بصفقات أجنبية هامة أنه أهمل الصفقات المحلية، حيث كان الرهيب قريبا من الفوز بأحد أبرز اللاعبين المحليين، وهو لاعب أم صلال فابيو سيزار، لكن الصفقة لم تتم إلى حد الآن، بل يتكنفها حاليا غموض كبير.

تحرك بمقتضى الضرورة

العربي لم يتحرك كثيرا خلال فترة الانتقالات الصيفية، لا على صعيد الصفقات المحلية ولا على صعيد الصفقات الأجنبية، وقد تعاقد بعد بداية الدوري مع البرازيلي كابوري، قبل أن يكثف تحركاته في الآونة الأخيرة للتعاقد مع لاعب يعوض غياب بيسكو المصاب، وقد توج مجهوداته مؤخرا من خلال التعاقد مع اللاعب البرازيلي كارفاليو.

وهنا لعبت الضرورة دورا حاسما في تحرك العربي في فترة الانتقالات، حيث إنه كان من المنتظر أن لا يبقى الفريق مكتوف الأيدي بعد إصابة نجمه الأرجنتيني، وبعد أن حقق الفريق انطلاقة مميزة في الدوري جعلته يحتل المركز الثالث في ختام القسم الأول من الدوري، بما يتطلب تدعيم الصفوف من أجل إكمال الموسم بنفس التميز.

تركيز على الأجانب.. لكن!!!

حقق الشمال نتائج سيئة للغاية خلال القسم الأول من الدوري مما حتم عليه التحرك من أجل القيام بصفقات جيدة تعطيه الامل في تدارك أموره خلال القسم الثاني.

لكن الملاحظ أن الشمال ركز بشكل كلي على تعويض لاعبيه الأجانب بخروج البرازيلي ليما والتونسي علي بن عبد القادر، وقدوم مهاجم كاميروني ومدافع مالي، بالإضافة إلى انضمام المدافع يامن بن زكري منذ فترة.

أما النقص الواضح على مستوى مجموعة اللاعبين المحليين فلم يتعامل معها الشمال بالجدية الكافية إلى حد الآن، ولا ندري هل سيتمكن الشمال من مجابهة تحديات بقية الموسم بالمجموعة الموجودة حاليا تحت تصرف المدرب الفرنسي آلان ميشال، أم أن إدارة النادي تنوي التحرك خلال الفترة القادمة للتعاقد مع لاعبين محليين يدعمون الصفوف ويعطون بصيص أمل في رؤية الفريق يكافح إلى آخر لحظة من أجل الحفاظ على مكانه بين أندية الدرجة الأولى.

تحركات المتصدرين محدودة

تبدو التحركات محدودة في صفوف متصدري الدوري السد والغرافة، حيث أن هناك قناعة بأن أغلب اللاعبين كانوا في المستوى المطلوب، وليس هناك صفقات تلوح في الأفق، ما عدا بعض التدعيم من جانب السد بانضمام محمد موسى ومصعب محمود.

ورغم أن لاعبا مثل البرازيلي أفونسو لم يقدم المطلوب خلال القسم الأول من الدوري، فإن إدارة الزعيم مازالت متريثة، وربما لن تغير اللاعب إلا إذا وجدت البديل المميز.

وفي الغرافة هناك هدوء تام، ويبدو أن كل اللاعبين سيبقون في أماكنهم إلى نهاية الموسم الحالي على أقل تقدير.

ويعم الهدوء أيضا في صفوف أندية أخرى منها نادي قطر وأم صلال والوكرة والخريطيات، بينما يسعى البعض لاستغلال فترة الانتقالات الشتوية لعقد صفقات خارجية مثمرة، وقد تعاقد الأهلي مثلا مع خليفة عايل، ويفكر الخور في إمكانية تعويض الصايفي وداغانو الغائبين لمشاركتهما في كأس أمم إفريقيا.

بالنسبة للسيلية فقد كثر الحديث عن تغيير المحترفين روجر وإيفا خلال المدة الماضية لكن يبدو أن الإدارة لا تريد أن تغامر بصفقات قد لا تكون أفضل مما هو موجود.

هل كانت موضة؟

يظهر جليا من خلال تحركات الأندية خلال فترة الانتقالات الشتوية أن ذلك الحماس نحو التعاقد مع اللاعبين المحليين قد انطفأ، وكأنه كان مجرد موضة ولدتها الظروف، وقد عاد الاهتمام في الفترة الحالية ليتركز على اللاعبين الأجانب.

طبعا لا أحد يمكن أن يلوم الأندية على اجتهادها في البحث عن صفقات خارجية مميزة تدعم بها صفوفها وتقوي قدرتها على تحقيق أهدافها، لكن المشكل أن هذا الاهتمام يأتي على حساب اللاعب المحلي، الذي قد يعود إلى الظل من جديد بعد أن قفز إلى صدارة الأحداث في الصيف الماضي.

ولكن اللاعب المحلي مسؤول بدوره عن الوضع الحالي، حيث لم يفرض أغلب اللاعبين الذين شكلوا نجوم صفقات الانتقالات الصيفية أنفسهم في أنديتهم، وكما ذكرنا في الصيف الماضي، فإن اللاعب المواطن أصبح في امتحان صعب بعد كل ما حصل من اهتمام به، وعدم تألقه سيجعل الأندية تصرف عنه كل ذلك الاهتمام، وهو ما حصل فعلا خلال فترة الانتقالات الحالية بعودة التركيز على الصفقات الخارجية.

السد والغرافة والريان والوكرة ينفردون بتأهل جميع فرقهم

كؤوس الشباب والناشئين والأشبال والأمل تدخل مراحلها الحاسمة


السيلية حامل لقب كاس الناشئين .. هل يحافظ على لقبه؟

ناصر الحربي

آلت منافسات الجولة الثالثة من الدور الأول لكؤوس الشباب إلى تأهل جميع فرق الفئات السنية لاندية السد والغرافة والريان والوكرة إلى دور الربع النهائي لكؤوس الشباب والناشئين والأشبال والأمل، والأندية الأربعة انفردت وحدها بتأهل جميع فرقها، فيما تأهلت فرق فئات اندية العربي وام صلال والأهلي الى ربع نهائي ثلاث منافسات فقط، وتأهلت فرق قطر والخور والسيلية الى ربع نهائي منافستين، وتأهل فريق ناشئي مسيمير إلى ربع نهائي الناشئين.

حامل اللقب ووصيفه على رأس المتأهلين

منافسات الدور التمهيدي لكأس الشباب شهدت جولته الأخيرة الثالثة تأهل فرق أندية الدرجة الأولى المعروفة حيث تأهل عن المجموعة الأولى العربي وأم صلال، وعن المجموعة الثانية الريان والأهلي، وتأهل الغرافة والوكرة عن المجموعة الثالثة، والسد والسيلية عن المجموعة الرابعة، واذا كان من استثناء لعدم تأهل فرق الاندية المعروفة فهو عدم تأهل شباب قطر الذين خرجوا عقب خسارتهم أمام السيلية الذي يبقى افضل اندية الدرجة الثانية ومنافسا دائما لاندية الدرجة الأولى خصوصا وقد وصل الموسم المنصرم الى النهائي قبل ان يخسر من العربي حامل اللقب.

شباب العربي كانوا أول المتأهلين الى دور الربع النهائي حيث واصلوا انتصاراتهم في الجولة الثالثة بالدور التمهيدي بانتصار ثالث على حساب أم صلال بهدف نظيف من أجمل الأهداف التي تُسجل من ركلات حرة عبر قائده احمد النحوي ليتأهلوا كأول مجموعتهم.

وبدورهم شباب الريان تأهلوا ايضا كأول مجموعتهم، بل وكانوا الأفضل في الدور التمهيدي من حيث النتائج حيث حققوا ثلاثة انتصارات اسوة بالعرباوية وتفوقوا في تسجيل أعلى نسبة أهداف في ثلاث مواجهات وهي 23 هدفا، غير ان قرار لجنة الانضباط حرمهم من فوز بالثمانية كانوا قد حققوه على المرخية بعد اعتبارهم خاسرين بالثلاثة بسبب إشراكهم للاعب خلافا للائحة المسابقات التي تمنع مشاركة أي لاعب كان قد شارك مع فريقه في منافسات احدى البطولات لأكثر من شوط في منافسات بطولة أخرى في ظرف أسبوع، وكان الريان قد حقق فوزا بسبعة اهداف نظيفة سجلها له على مسيمير في اخر مواجهة بالدور التمهيدي.

وايضا تأهل الوكرة متصدر دوري الشباب كثاني مجموعته بعد انتصاره على الشحانية بثلاثية نظيفة سجلها له مظفر اسماعيل وكمران شاهين وخالد علي.

وفي مواجهة اخرى كسب السيلية وصيف حامل اللقب منافسه قطر بهدفين لهدف سجلها له نجمه عبد الله الفيحاني ليتأهل الى ربع النهائي.

وتأهل السد كبطل لمجموعته بعد فوزه على الخريطيات بثلاثية سجلها له هاشم عاشور هدفين وعبد الكريم حسن.

واستطاع الأهلي التأهل بصعوبة بعد انتصاره على المرخية بثلاثة اهداف مقابل هدفين سجلها له عبد الله نحند وهاني كمال وعلي ناصر.

وتعادل الغرافة مع معيذر بهدف لمثله وتأهل كأول مجموعته بعد مواجهة كانت عصيبة على الغرفاوية، وكان الشمال قد تجاوز الخور بخمسة أهداف مقابل ثلاثة في مواجهة تحصيل حاصل للفريقين.

حامل لقب كأس الناشئين الى ربع النهائي

اعلن حامل لقب كأس الناشئين السيلية ووصيفه السد عن انفسهما كأول المتأهلين إلى دور الربع النهائي حيث تأهلا عن المجموعة الرابعة.. السد اولا والسيلية ثانيا بعد فوز السد على الخريطيات بتسعة أهداف نظيفة، وفوز السيلية على قطر بهدفين نظيفين.

وتأهل عن المجموعة الأولى العربي والخور بعد فوز العربي على أم صلال بأربعة أهداف مقابل هدف وفوز الخور على الشمال 3/2، وتأهل ايضا الريان ومسيمير عن المجموعة الثانية حيث شهدت المواجهة الأخيرة في الدور التمهيدي فوز الريان الصعب على مسيمير 3/4، ليتأهل الريان ومسيمير معا، وعن المجموعة الثالثة تأهل الوكرة والغرافة بعد فوز الوكرة على 2/3 والغرافة على معيذر 0/3.

نتائج منطقية في الجولة الأخيرة لكأس الاشبال

الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي لكأس الأشبال شهدت تأهل الخور وأم صلال من المجموعة الأولى وهو تأهل منطقي بعد فوز الخور على الشمال 1/6 وفوز أم صلال على العربي بهدف نظيف في المواجهة الحاسمة بينهما على بطاقة التأهل الثانية.

وعن المجموعة الثانية تأهل الريان والأهلي حيث شهدت الجولة الثالثة الأخيرة من الدور التمهيدي اكتساح الريان لمسيمير بنتيجة عريضة 0/10 ليتأهل كاول المجموعة، فيما تأهل كثاني المجموعة الأهلي وبصعوبة بالغة بعد تعادله مع المرخية 3/3 لتكون البطاقة الثانية من نصيبه بفارق الاهداف عن المرخية.

وحسم الغرافة والوكرة تأهلهما عن المجموعة الثالثة القوية لتواجد الثلاثي الغرافة والوكرة من الدرجة الأولى ومتصدر أشبال الدرجة الثانية «معيذر»، وكان الغرافة قد حقق فوزه الثالث على حساب معيذر 2/4، بينما حقق الوكرة فوزه الثاني على حساب الشحانية 0/5.

وللإنصاف كانت المجموعة الرابعة هي الأقوى لتواجد السد وقطر والسيلية حيث استمر الصراع على ورقتي التأهل حتى الجولة الأخيرة التي حسمت التأهل لمصلحة السد وقطر بعد فوز السد على الخريطيات 0/6 في مواجهة كان نجمها فهد شنين الذي سجل «هاتريك» ليتأهل السد كأول المجموعة، فيما تأهل قطر كثاني المجموعة بعد تعادله المثير مع السيلية 2/2.


ناشئ السيلية شعبان احد ابرز اللاعبين الناشئين يتجاوز لاعب قطر المنصوري خلال المواجهة الأخيرة

كأس الأمل بدون مفاجآت

لم تحمل مواجهات كأس الأمل اي مفاجآت تذكر حيث تأهلت فرق الدرجة الأولى الى دور الثمانية إضافة الى فريق أم صلال المصنف ضمن أندية الدرجة الثانية، وشهدت المنافسات تأهل أم صلال والعربي عن المجموعة الأولى والريان والأهلي عن المجموعة الثانية والغرافة والوكرة عن المجموعة الثالثة والسد وقطر عن المجموعة الرابعة، وكانت الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي قد شهدت في المجموعة الأولى فوز ام صلال أول المجموعة على العربي ثاني المجموعة 3/4 وفوز الخور على الشمال 0/6 في مواجهة تحصيل حاصل، وفي المجموعة الثانية فاز الريان على مسيمير 0/9 وفاز الاهلي على المرخية بالانسحاب حيث لم تقم المواجهة بفعل عدم اكتمال فريق المرخية، ولحساب المجموعة الثالثة فاز الغرافة على معيذر 0/6 وفاز الوكرة على الشحانية 0/7، ولحساب المجموعة الرابعة اكتسح السد نظيره الخريطيات 0/10 وتعادل قطر مع السيلية 0/0.

منافسات ساخنة في ربع النهائي

قرعة الربع النهائي من منافسات الكؤوس للفئات الأربع اسفرت عن مواجهات ساخنة.. ومن المنتظر والصحيفة ماثلة للطبع ان المنافسات قد انطلقت يوم أمس الأول الثلاثاء واستمرت الأربعاء، وكنا قد تناولنا ما اسفرت عنه القرعة وتناولنا المواجهات بين المتأهلين في عددنا الأخير.

يذكر ان منافسات الكؤوس للفئات السنية يتم حسمها في حالة التعادل عند انتهاء الوقت الأصلي باللجوء مباشرة إلى ركلات الترجيح لتحديد الفريق المتأهل للدور المقبل، فيما يتم اللجوء إلي الوقت الإضافي في المباريات النهائية فقط إذا ما انتهى الوقت الأصلي للمنافسات بالتعادل حيث تلعب فرق الشباب والناشئين 30 دقيقة وقت اضافي مقسمة على شوطين وتلعب فرق الاشبال والأمل 20 دقيقة مقسمة على شوطين.

قرار صعود وهبوط الأندية في مسابقات الفئات السنية في ميزان المختصين..

اعتماد نتائج الأندية في كل البطولات كمعيار.. هل هو الأفضل؟

تحقيق: ناصر الحربي

يبقى أمر الوصول الى نتائج جيدة هو هدف كل فريق خصوصا وان النتائج وحدها تحدد نجاح وفشل اي فريق، بل ان تقسيم الفرق الى درجة اولى ودرجة ثانية تعد ضمن مقاييس فنية ترتبط بالنتائج اساسا، وعلى ذلك كان اقرار الصعود والهبوط في بطولات الدوري المحلية في كل البلدان حيث يتم تصنيف الفرق وفقا لذلك..والاكيد ان كل الاندية والفرق المحلية تهتم لأمر تصنيفها، ولذلك يبقى الصراع محتدما دائما على البقاء ضمن التصنيف الأعلى، تمام كما هو الصراع مستمر على القاب البطولات، فكل فريق يهمه ان يجد مكانا ثابتا بين فرق الدرجة الأولى بعيدا عن الهبوط الى اندية الدرجة الثانية أو أندية الظل كما يُطلق عليها حيث لا أضواء إعلامية ولا متابعة كتلك التي تحظى بها اندية الدرجة الأولى، ووفقا لذلك تهتم كل الأندية لأمر بقائها ضمن اندية الأضواء.

ونتناول في تحقيقنا هذا قضية مهمة تتعلق بالصعود والهبوط للفرق في بطولات ومسابقات الفئات السنية حيث يتم تطبيق معايير خاصة من قبل اتحاد الكرة هدفها بحسب المعنيين في اتحاد الكرة ارتفاع مستوى ونتائج فرق الأندية في كل الفئات – شباب وناشئين واشبال وامل – وليس في فئة دون أخرى.

تفاوت قدرات وامكانات الأندية

أمر التفاوت في قدرات وامكانات الاندية يظل معضلة حقيقية امام تطبيق معايير مثلما تترتبط بالهبوط والصعود في مسابقات الفئات السنية، فهناك أندية مصنفة أو لنقل معروفة بأنها أندية كبيرة وهي قادرة على استقطاب المواهب الى فرقها وعلى دعم ورعاية فرقها بالشكل الصحيح لتكون في واجهة المنافسة دائما في كل البطولات في مختلف الفئات العمرية، وبالتالي تظل بعيدة عن شبح الهبوط المثير لقلق الجميع.

وبالمقابل هناك أندية أخرى لا تملك الامكانات والقدرات على استقطاب المواهب وعلى دعم ورعاية فرقها على الوجه المطلوب فتبقى دائما مهددة بالبقاء ضمن اندية الدرجة الثانية أو مهددة بالهبوط.. حتى وان اجتهدت وصعدت خصوصا في ظل فوارق المنافسة بينها وأندية الدرجة الأولى وتحديدا الكبيرة منها.

فهل يتحقق في ظل هذا التفاوت بين الأندية الغرض والهدف من إقرار الصعود والهبوط كعمل مؤثر ومحفز على تطور القاعدة في الأندية، وبالتالي تطور قاعدة الكرة القطرية؟.. مجرد تساؤل لكنه تساؤل مهم يجب ان نقف عنده، فلربما يصل المعنيون – كما يطالب الكثيرون– الى حقيقة أخرى مفادها ان بقاء الفرق كلها في مصاف واحد دون تصنيف أندية أولى وثانية سيكون أفضل خصوصا والفئات السنية تُعد مراحل تكوين للاعبين أكثر منها منافسة او بحث عن نتائج، وبقاء الفرق في مصاف درجة واحدة يحقق الغرض من خلال احتكاك الأعلى مستوى بالأقل مستوى، مع عدم اغفال البحث عن تحفيز للأندية المبرزة من خلال عمل بطولة خاصة لاصحاب مراكز المقدمة بغرض تكريم المتفوقين وهو ما سيجعل من كل الأندية تتنافس لكي تكون ضمن اندية المقدمة.

معيار النتائج في كل الفئات

بحسب المعايير الموضوعة للصعود والهبوط في لائحة مسابقات الفئات السنية للموسم الأخير فان الصعود والهبوط يرتبط بنتائج فرق الفئات كلها – الشباب والناشئين والاشبال والأمل – لكل ناد.

وقد اقرت لائحة مسابقات الفئات السنية هبوط النادي صاحب الاقل نقاط في دوريات الشباب والناشئين والأشبال والأمل الى الدرجة الثانية، فيما يصعد الفريق الأكثر نقاطا في دوريات الشباب والناشئين والاشبال والأمل لاندية الدرجة الثانية الى الدرجة الأولى.

الصعود والهبوط بحسب لائحة لجنة المسابقات

حددت المادة 4 من لائحة مسابقات الفئات السنية الصعود والهبوط وقالت المادة 4 بالنص:

1 – في نهاية الموسم الرياضي وبعد جمع نقاط كل ناد في دوري الأمل والأشبال والناشئين والشباب في اندية الدرجة الأولى يهبط إلى الدرجة الثانية النادي الاقل نقاطا في الموسم الرياضي الذي يليه.

2 – في نهاية الموسم الرياضي وبعد جمع نقاط كل ناد في دوري الأمل والأشبال والناشئين والشباب في اندية الدرجة الثانية يصعد للدرجة الأولى النادي الأكثر نقاطا في الموسم الرياضي الذي يليه.


من مواجهة الغرافة وام صلال في دوري الشباب

تصنيف الاندية الى درجتين.. هل يخدم تكوين اللاعبين وتطور المستويات..؟

خلاف حول معايير الصعود والهبوط

هناك خلاف حول معايير الهبوط والصعود حيث يفضل البعض حصر الصعود والهبوط للفرق في كل مسابقة وليس ربطها بكل المسابقات، باعتبار ان بعض الاندية قد تملك فريقا جيدا ومنافسا في الشباب والأمل ولا تملك فريقا جيدا في الناشئين والأشبال – كمثال – وبالتالي تكون درجات النادي الاجمالية في كل البطولات لكل الفئات قليلة مما يعرضه الى الهبوط، وبالمقابل قد تملك بعض الأندية فرقا متوسطة المستوى بل غير منافسة في جل الفئات..وبالتالي تكون فرصة بقائها افضل من تلك التي تملك فرقا مميزة في فئتين ولا تملك فرقا مميزة في فئتين اخريين.ويتحدث البعض الاخر حول تطبيق الصعود والهبوط بحسب المعايير الحالية معتبرا ان ذلك يجعل الأندية تهتم بكل فرقها حتى تحصل على افضل النتائج ولا تحصر اهتمامها في فئة دون اخرى مما يعود بالنفع على ارتفاع المستويات في كل الفئات، ويطالب البعض بضرورة ايجاد تصنيف جديد، والبعض الاخر يفضل الغاء التصنيف الحالي والإبقاء على الفرق في بوتقة واحدة. ..وسندع في تحقيقنا هذا للمختصين والقائمين على الأندية الحديث عن ارائهم حول أمر مهم مثله..


لقطة من مواجهة ناشئي السد والاهلي

حسن عثمان: الصعود والهبوط وتصنيف الأندية لا يحقق الغرض

اللاعب والمدرب السابق المعروف حسن عثمان المدير الفني لقطاع الفئات السنية في نادي السد تحدث حول الأمر من وجهة نظر فنية حملت وجهة نظر فنية يعتد بها حيث قال: بالنسبة للصعود والهبوط لفرق الفئات السنية فمن وجهة نظري لا يحقق الغرض منه، مؤكدا: انا عندي تحفظ حول الأمر والسبب هو ان الفئات السنية هي مراحل تكوين واعداد وصقل للاعبين ولا يجب ان يكون فيها صعود وهبوط للفرق خصوصا – والحديث لحسن عثمان – وان اللعب ضمن دوريات ومسابقات الفئات ليس الهدف منه معرفة الصاعد والهابط بل معرفة مدى تحقق هدف التكوين الصحيح للاعبين والذي يجب ان يشغل الجميع وليس النتائج.

واضاف عثمان: اتمنى ان كل فرق الفئات في مختلف الفئات العمرية – كل فئة على حدة – ان تجمعها مسابقة واحدة بدون تصنيف اندية درجة اولى واندية درجة ثانية وهو ما سيكون له اثر بالغ في تطور اللاعبين عندما يلعبون ضمن مستويات مختلفة ومتفاوتة.

وأشار: هناك في فرق اندية الدرجة الثانية عناصر مميزة كثيرة افضل حتى من عناصر في



فرق الدرجة الأولى والاحتكاك مع بعضها يعطي الجميع الفرصة للتكوين الصحيح، موضحا: اعني ان الهبوط والصعود ليس معيارا في الفئات السنية بل يجب ان نجعل فرق الفئات بدون تصنيف، وينبغي ان يكون التنافس الصحيح والحقيقي على التكوين الصحيح للاعبين وليس على النتائج حيث يبحث البعض عن النتائج على حساب التكوين.

وقدم الخبير الكروي حسن عثمان مقترحا اعتبره سيكون مجديا أكثر وقال: بالإمكان خلق نوع من المنافسة والتنافس بدون ان نصنف الفرق إلى اولى وثانية، فمثلا بعد ان تلعب الفرق جميعها مع بعض بدون تصنيف يمكن استحداث بطولة نخبة للفرق المتميزة وليشترك فيها فقط الاندية من الأول الى الرابع او السادس في الترتيب، ويتم بعدها تكريم المتميزين لحثهم على المزيد من النجاحات وهذا سيقود الأندية الى التنافس للبقاء ضمن المتميزين، بدلا من القول ان الصعود والهبوط هما المعياران لمعرفة المقصرين من المجتهدين فالبناء والتكوين الصحيح للاعبين هو المعيار المهم.

واختتم حديثه بالقول: من وجهة نظر فنية فلابد عند اتخاذ قرار او إقرار نظام معين فيجب الأخذ بأراء المختصين والمعنيين قبل إقراره حتى يتحقق الغرض منه، مؤكدا على ضرورة الاهتمام ببرامج التكوين التي يجب ان تبقى اولوية لأنها تتعلق بتكوين قاعدة كرة القدم القطرية.

مجبل فرطوس: المعايير المطبقة صحيحة وتخدم تكوين اللاعبين

مجبل فرطوس اللاعب السابق المعروف والمدرب القدير الحالي في نادي الوكرة تحدث عن الأمر من زاوية أخرى معتبرا ان الصعود والهبوط للفرق في الفئات السنية حافز للجميع على تحقيق النتائج الجيدة المرتبطة بتكوين لاعبين يكونون رافدا قويا للعبة وقال فرطوس: بالتأكيد ان اتحاد الكرة يهدف من إقراره للصعود والهبوط بحسب معيار اللائحة الجديدة إلى تحفيز الأندية على العمل الصحيح وصولا الى تحقيق النتائج الجيدة المرتبطة اساسا بتكوين اللاعبين، وهو ما يدفع الأندية في الدرجتين الأولى والثانية إلى الاهتمام اكثر بفرق الفئات السنية، وأكد فرطوس على ان اعتماد معيار النتائج الاجمالية لكل فرق الفئات كان جيدا بدلا من الصعود والهبوط في كل فئة على حدة، وقال: ذلك يجعل الأندية لا تعمل على فئة وتترك فئة أخرى بل تعمل بتواز مع كل الفرق.



واضاف فرطوس: الأمر يتعلق بحث الأندية على رفع مستوى فرق الفئات من خلال الحرص على حسن اختيار المدربين والأجهزة الفنية والإدارية، ومن المهم الحرص – بحسب فرطوس – على التقييم الصحيح للعمل وتقييمم عمل الافراد في الاجهزة الفنية والإدارية.. لأن ذلك يقود الى تكوين فرق قوية.. واذا كان لديك فرق قوية تعتمد بالطبع على لاعبين جيدين فلن تهبط الفرق، وهنا يتحقق الغرض من معيار الصعود والهبوط.

واشار فرطوس: إلى ان التكوين الصحيح للاعبين يبقى مهما متزامنا مع الحرص على تحقيق النتائج والمنافسة في البطولات، وقال: اعتقد ان برامج التكوين تبقى ولا تتعارض مع الحرص على النتائج الجيدة التي لا تؤثر على برامج التكوين، وعلى الأندية السير في برامجها المتعلقة بتكوين اللاعبين وتأسيسهم كما هو مخطط له في البرنامج الموسمي، وحتى اذا صادف وهبط اي من الاندية فعليه الاستمرار في تطبيق برامج التكوين، لأن التكوين شيء والنتائج شيء اخر، ولم يغفل الحديث عن الفارق الكبير بين فرق الدرجة الأولى والثانية وقال: هناك فرق كبير في المستوى.. والنتائج في بطولة الكأس خير دليل حيث خسرت اغلب فرق الثانية بنتائج كبيرة والأمر يحتاج الى دراسة حتى لا يتم اغفال التكوين الصحيح للاعبين.





لقطة من مواجهات الشباب بين الوكرة والسد

وتحدث فرطوس حول الحرص على النتائج بالقول: النتائج ليست مهمة بقدر الاهتمام بتكوين اللاعبين التكوين الصحيح وهو الهدف الأساسي من العمل في فرق الفئات السنية، وقال فرطوس بلهجة تنم على الحرص: من المهم على الجميع العمل وفق الطريقة الصحيحة وان يحرصوا على التكوين مثلما يحرصوا على النتائج، فكرة القدم عمل متكامل واي إخلال في جانب من النظام او العمل يضر بالعمل برمته.

وأختتم فرطوس حديثه بالقول: جميعنا نتمنى ان نرى مستوى افضل في الفئات يتواكب مع الدعم المقدم ومع المنشآت الموجودة، والمهم هو استمرار مد المنتخبات الوطنية بلاعبين متميزين، وطالب فرطوس اتحاد الكرة بزيادة الدعم المالي لفرق الفئات السنية باعتبارها الاساس، مثمنا العمل الجاري من اجل تقدم وتطور قاعدة اللعبة اكان من قبل اتحاد الكرة او ما يجري من عمل في اكاديمية اسباير التي تعتمد استراتيجية عمل طويلة الأمد.

محمد المري: التصنيف على اسس صحيحة يخدم الأندية والمنتخبات الوطنية

امين السر العام لنادي السيلية محمد علي المري الاداري المحنك والذي يتحمل ايضا مسؤولية قطاع الفئات بنادي السيلية.. النادي الذي اقترب من الصعود الى مصاف اندية الدرجة الأولى بصفته افضل أندية الدرجة الثانية نتائج، بعدما اثبت بأنه أكثر ناد ينافس أندية الأولى.. ونتائج بطولات الكؤوس لفرق الفئات وتحديدا الشباب والناشئين تشهد بذلك.

المري كان له حديث حول معيار الصعود والهبوط قال فيه: نحن لنا وجهة نظر من معيار الصعود والهبوط في شكله الحالي الذي تم اقراره بالرغم من اقترابنا من الصعود الى اندية الأولى كافضل أندية الدرجة الثانية بحسب اللائحة، إذ دائما ما كنا نطالب بدمج فرق أندية الأولى والثانية – كل فئة على حدة – بحيث يتنافسون مع بعضهم في دوري عام يضم كل الفرق دون تصنيف لأندية اولى او اندية ثانية، ثم بعدها يتم التصنيف الصحيح اذا كان هناك من تصنيف وفقا اسس فنية صحيحة.وأوضح المري: الجميع يعلم واولهم المعنيون بان فرق الفئات تختلف عن فرق الكبار، فليس هناك فروق كبيرة في المستويات بين الفرق حتى يتم تصنيفها الى اولى وثانية، بل ان المهم في الفئات هو التركيز على التكوين الصحيح للاعبين وليس النتائج، ولذلك – والحديث للمري – عندما تحتك الفرق مع بعضها ويحتك اللاعبون مع بعضهم فذلك مفيد ويصب في مصلحة تطور اللاعبين والفرق، ويساهم في انتهاء رهبة المنافسة من لاعبي فرق اندية الدرجة الثانية عندما يواجهون فرق الدرجة الأولى، خصوصا وان رهبة المنافسة لدى اغلب فرق اندية الدرجة الثانية ملموسة، إذ تجد فرق الثانية صعوبة كبيرة في مقارعة فرق الأولى الكبيرة مثل السد والغرافة والعربي والريان وغيرها.وأضاف: لكي نضع اسسا صحيحة للتصنيف فلابد ان يعود النظام السابق والذي كنا عليه من قبل بحيث تدمج اندية الدرجتين الأولى والثانية لتلعب مع بعضها، ثم يتم بعدها تصنيف الفرق الى أولى وثانية على ان تضم اندية الدرجة الأولى ثمانية اندية، وتضم اندية الدرجة الثانية العدد ذاته، وهذا سيضمن تقارب المستوى في الدرجتين، والأكيد ان التصنيف وفق هذا المعيار سيجعل الاندية تعمل على الوصول الى افضل النتائج وبالتالي تُصنف الاندية حسب مستويات فرقها.وأشار المري الى ان ذلك هو افضل نظام يمكن العمل به ويصب في مصلحة الكرة القطرية.. وقال: لقد تحدثت مع رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني ومع عديد مسؤولين في الاتحاد حول اهمية تطبيق ذلك في عديد لقاءات جمعتنا.





من منافسات الشباب .. مواجهة السيلية والسد في بطولة الكأس

وبحديث الواثق والحريص قال: بمناسبة الحديث عن الصعود والهبوط أريد القول ان على كل ناد ان يعمل على تطوير فرقه ولاعبيه وان يحرص على تكوينهم التكوين الصحيح الذي يؤدي للحصول على النتائج الجيدة بدلاً من مطالبة البعض بحصر اندية الدرجة الثانية لوحدها والسبب الخوف من النتائج الكبيرة امام فرق الدرجة الأولى.

وفي خلاصة موجزة اختتم المري حديثه فقال: أطالب بمسابقات تجمع كل الأندية ثم تصنيفها بعد ذلك وفق نتائجها كما تطرقت الى ذلك في بداية حديثي، وأرى ان ذلك سيخدم قاعدة الكرة القطرية، وأرى ايضا ان اعتماد معيار الصعود والهبوط كل فئة على حدة كان افضل (فنيا) لأنه سيعطي الفرصة لعمل تقييم صحيح لكل فئة، غير ان إقرار الصعود والهبوط وفق اجمالي النتائج في كل الفئات كان الغرض منه تحفيز الاندية على العمل في كل الفئات وليس في فئة دون اخرى.

وأشار المري في حديثه الى وجود قصور في متابعة فرق اندية الدرجة الأولى من قبل المعنيين على المنتخبات الوطنية وقال: ذلك يتضح في منافسات الكؤوس التي تضم اندية الأولى والثانية حيث نتفاجأ عندما نلعب في بطولات الكؤوس ان المسؤولين على المنتخبات يأتون ليطلبوا منا لاعبين للمنتخبات الوطنية، والسؤال لماذا فقط يتابعونهم في بطولات الكؤوس ولا يتابعونهم من قبل طوال الموسم؟.. وهم يعلمون ان في اندية الثانية عناصر مميزة تستحق الانضمام للمنتخبات. واختتم حديثه بالقول: الخلاصة ان تصنيف الاندية على اسس صحيحة سيخدم الأندية نفسها وسيعود بالنفع على المنتخبات الوطنية.

السيلاوي عاد للثالث والسداوي أخرج الخريطيات من المربع

«الرهيب والاحلام» استعادا صدارة ووصافة دوري الرديف

تحليل عصام الحجر

شهدت الجولة 12 من دوري الرديف الكروي لاندية الدرجة الاولى وهي الجولة الاولى في رحلة الاياب «القسم الثاني» 5 انتصارات وتعادلا وحيدا وهي نفس نتائج الجولة الاولى من رحلة الذهاب «القسم الاول» والطريف ان التعادل الذي حدث في القسم الاول تكرر في القسم الثاني لتكون الجولة 12 شبيهة بالجولة الاولى بنسبة كبيرة ونجحت ثلاثة فرق في الثأر لخسارتها في الافتتاح فيما فشل فريقان في رد الاعتبار وتكررت خسارتهما في القسم الثاني بينما كرر الفوز فريقان وأكدا تفوقهما على خصميهما في القسمين.

الانتصارات الخمسة

وحققت فرق الريان والعربي والسد والوكرة والغرافة الفوز فيما خيم التعادل على لقاء الاهلي والشمال بنتيجة 2/2 والعربي على السيلية 2/صفر والسد على ام صلال 4/ صفر والغرافة على الخور 3/4 والوكرة على الخريطيات 1/صفر لترتفع غلة الاهداف في هذه الجولة الى 24 هدفا وهي الاكثر تهديفا بعد الجولة التاسعة التي شهدت هز الشباك 27 مرة.

الريان والعربي كررا الفوز على القطراوي والسيلاوي

واستطاع الريان ان يكرر الفوز على قطر حيث فاز في القسم الاول 3/صفر وفي الجولة الماضية 2/4 وتألق سعود العلي وعبدالعزيز عيسى ومحمد صلاح النيل «هدفين» واحرزوا اهداف الرهيب فيما سجل للقطراوي النجم جاسم البوعينين واستحق الرياني استرداد صدارته التي كانت بحوزته في الجولات الاخيرة من القسم الاول قبل ان يخطفها منه حليفه الاستراتيجي السيلاوي في الجولة الاخيرة وفي صحوة معنوية عرباوية استعاد فريق الاحلام الوصافة مرة ثانية حيث خدمه احتجاجه ضد ام صلال ليضيف لرصيده 3 نقاط لتكون دفعة له في الجولة 12 حيث تغلب على المتصدر السيلاوي وبهدفين للاشيء سجلهما محمد سالم المال وهادي المرمى ليرفع رصيده الى 24 نقطة ويعلن تفوقه على السيلية ذهابا وايابا حيث حسم نتيجة القسم الاول لصالحه 1/2 وهذه المرة بهدفين دون رد واهدى العربي الريان الصدارة بخدمة جليلة من المفترض الا ينساها الريانيون حيث جمد رصيد السيلاوي عند 23 نقطة بينما رفع الرياني رصيده الى 25 جراء الفوز على الملك والعرباوي رفع رصيده الى 24 نقطة متقدما على السيلاوي بنقطة واحدة وهبط السيلاوي الذي لم تدم فرصته طويلا الى المركز الثالث وهبط القطراوي للمركز التاسع وعاد للوراء مركزين ليتوقف رصيده عند 14 نقطة وبفضل الاهداف عن الخور العاشر والذي لديه نفس رصيده.

السداوي والوكراوي والغرفاوي ثأروا لهزائمهم

نجح السد في العودة الى المربع برباعية في مرمى ام صلال ضاربا عصفورين بحجر واحد حيث ثأر من الخسارة في القسم الاول امام الصقور بهدفين وذلك بهز الشباك البرتقالية برباعية ولا اروع وبلا مقابل جاءت بتوقيع افونسو «هدفين» وعبدالعزيز الانصاري النجم الواعد وخلفان ابراهيم النجم العائد بعد غياب وبعد شفائه من الاصابة التي ابعدته شهورا عن الملاعب ليعود الزعيم للمربع ورفع رصيده بهذا الفوز الى 19 نقطة ليحتل مكان الخريطيات الذي هبط خامسا وثأر ايضا الوكراوي الذي قفز ثلاثة مراكز للامام بفوز مستحق على الخريطيات ليرفع رصيده الى 16 نقطة ويحتل المركز السادس بجدارة وكان حسن الحسن هو صاحب هدف الانتقام من الهزيمة في القسم الاول 2/1 وعلى نفس النهج سار الفهود حيث ثأروا من الخور الذي كان قد فاز عليهم ايضا في القسم الاول 1/2 وكان رد الغرافة برباعية مقابل 3 اهداف اي بنفس الفارق وهو هدف والطريف ان اللقاء كان في الخور بضيافة الفرسان واللقاء الاول كان في الغرافة وجاءت الاهداف الاربعة للفهود بواسطة سرحان موسى ومحمد سيار وصغير الشمري ومحمد محمود وللفرسان سجل منيري اللاعب الموهوب والمقيم الاندونيسي بالخور هدفين ومحمد ربيعة هدفا ويقفز الغرافة الى المركز السابع حيث كان عاشرا ويرفع رصيده الى 15 نقطة ويتجمد رصيد ام صلال الى 8 نقاط حيث خسر بالاحتجاج امام العربي حسب قرار اتحاد الكرة ويحتل المركز الاخير وحيدا ويتوقف رصيد الخور عند 14 نقطة ويهبط عاشرا فيما عاد الخريطيات خامسا برصيده السابق 18 نقطة.

الاهلي والشمال حبايب ثاني مرة

وكلاكيت ثاني مرة تكرر سيناريو القسم الاول بين الاهلي والمشال فتعادلا ايجابيا 2/2 وكان التعادل في القسم الاول ايجابيا ايضا بنتيجة 1/1 ليؤكد الاهلاوي والشمالي بأنهما متقاربان في المستوى واضر التعادل بالاخضر العميد الاهلاوي وتقهقر للخلف مركزين حيث كان سادسا واصبح ثانيا برصيد 15 نقطة بينما خدم التعادل الابيض الشمالي وانقذه من المركز الاخير فضلا عن قلب نتيجة العربي مع ام صلال بالاحتجابة العرباوية هوى بالصقور في المركز الاخير ليصدق المثل القائل مصائب قوم عند قوم فوائد لان الشمالي استفاد من القرار ووقع عن الشمالي بخيت هادي بتسجيله هدفين.

الوكراوي بجدارة في المركز السادس والغرافة يقفز للسابع والاهلاوي يتقهقر للثامن

هزائم القطراوي والخور وام صلال اكدت احتلالهم للمؤخرة ومعهم الشمالي

الاهداف ترتفع الى 233 هدفا

ارتفعت الاهداف الى 233 هدفا بالاهداف الاربعة والعشرين التي شهدتها احداث الجولة هذا الاسبوع والتي ترقم بالجولة الثانية عشرة ومن خلال 72 مباراة اقيمت حتى الآن وهناك ثلاثة اهداف ليس لها اصحاب لانها محسوبة بالاحتجاج العرباوي ضد ام صلال الذي فاز في الملعب 2/4 لكن اشراكه لحارس الشباب فيصل الشمري خلال مباراته مع العربي وفي لقاء دوري الشباب في مدة اقل من اسبوع جعل لجنة المسابقات تعكس النتيجة للعربي وتحرم الصقور من ثلاث نقاط و4 اهداف مقابل هدفي العربي حيث تم احتساب النتيجة 3/صفر بالاحتجاج على اية حال 233 هدفا نسبة تدل على ان المدربين يلعبون بخطط هجومية لان معدل 3 اهداف في اللقاء الواحد مؤشر جيد.

صدارة الهدافين للانصاري

تعادل عبدالعزيز الانصاري نجم السد باحرازه هدفا هذا الاسبوع مع عمر الانصاري نجم العربي ورصيدهما ثمانية اهداف ويأتي بعدهما فهد الشمري نجم الخريطيات برصيد 7 اهداف ويشاركه الوصافة عبدالله هاني نجم الخور بنفس الرصيد ثم ليما محترف الشمال برصيد 6 اهداف.

5 مدربين تفوقوا

هذا الاسبوع تفوق 5 مدربين على نظرائهم فكانت الكلمة لمدرب الريان ايدلسون البرازيلي وكان الضحية مواطنه اميلتون وقال مدرب العربي البرازيلي جورج كلمته قبل مدرب السيلاوي مراد العربي التونسي الذي لفت الانظار اليه في القسم الاول بتصدره الترتيب في مفاجأة من العيار الثقيل كما تفوق كاتلين البرازيلي مدرب السد على المصري فتحي الجندي مدرب ام صلال وايضا تفوق الوطني حسن علي الشيب مدرب الوكرة على مدرب الخريطيات جمال عبده السوداني وتفوق مدرب الغرافة خوليو سيزار البرازيلي على مدرب الخور التونسي انيس الخلفاوي واحسن مدرب الشمال التونسي وجدي الصيد قيادة فريقه وخرج بنقطة امام الاهلي واخرج مدرب الاهلاوي الوطني عبدالقادر المغيصب الذي كان يحلم بالفوز ليكون قريبا من المربع حيث كان سيحتل بجدارة المركز الخامس لو فاز.

ترتيب الفرق بعد الجولة 12

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	اهداف		الصافي	النقاط	الترتيب
					له	عليه			
الريان	12	7	4	1	26	11	15	25	الأول
العربي	12	8	–	4	26	19	7	24	الثاني
السيلية	12	7	2	3	21	14	7	23	الثالث
السد	12	6	1	5	23	13	10	19	الرابع
الخريطيات	12	5	3	4	17	21	4 –	18	الخامس
الوكرة	12	5	1	6	12	19	7 –	16	السادس
الغرافة	12	4	3	5	26	19	7	15	السابع
الاهلي	12	4	3	5	21	19	2	15	الثامن
قطر	12	4	2	6	15	21	6 –	14	التاسع
الخور	12	4	2	6	20	29	9 –	14	العاشر
الشمال	12	2	5	5	17	22	5 –	11	الحادي عشر
ام صلال	12	2	2	8	9	26	17 –	8	الثاني عشر

مواعيد مباريات الجولة المقبلة

اليوم والتاريخ	الفريقان	الملعب	الوقت
الجمعة 15 /1/ 2010	الريان× الخريطيات السيلة × الخور	الريان الريان	5،30 7،45
السبت 16 / 1/ 2010	الاهلي × السد العربي × قطر	الاهلي العربي	5،30 5،30
الاحد 17/ 1/ 2010	ام صلال × الوكرة الغرافة × الشمال	الغرافة الغرافة	5،30 7،45

نتائج الجولة 12

الفريقان	النتيجة
الخريطيات × الوكرة	صفر / 1
قطر × الريان	4 / 2
الاهلي × الشمال	2 / 2
الخور × الغرافة	4 / 3
السيلية × العربي	صفر / 2
السد × ام صلال	4 / صفر

شحنة معنوية تنتظر الغرفاوية قبل لقاء الشمال الجريح

بعد ان اجتاز عقبة الجولة الماضية، ها هو الغرافة يسعى الى تأكيد تواجده عند المقدمة وفض الشراكة مع السد المتصدر والاستفادة القصوى من التعثر الذي أصاب الأخير في الجولة الماضية.

على ان الغرفاوية سيحاولون هذه المرة عدم التفريط بنقاط مباراتهم مع الشمال في المباراة التي ستجمعهم به يوم السبت المقبل وهو ما يعني شحنة أخرى من الأمل في العودة الى المقدمة وانتظار أية خدمة قد يسديها الأهلي الذي سيلاعب السد مما يعني ان عنصر المفاجأة لو توفر في هذه الجولة، فان هذا يعني ان حسابات جديدة تنتظر الكبار اذا ما سار كل شيء على ما يرام بالنسبة للأندية الكبيرة التي تتحين الفرصة لعدم التفريط بنقاط الجولات المقبلة. وقد اجتهد الغرافة في نيل نقاط مباراته الأخيرة مع الخور برغم تأخر الحسم الى الدقائق الاخيرة من اللقاء الا انه جاء كثمرة للاداء الجيد والمتميز.



العربي وقطر.. حوار على مقربة من اللقب وبين جدران المربع

محمود الفضلي

حوار بين منتشيان يجمع العربي بالملك القطراوي الساعة السابعة والنصف مساء بعد غد السبت على استاد حمد الكبير في الاسبوع الثالث عشر من دوري نجوم قطر، والحوار بدون شك سيكون جزلا بمسعى مشترك للفوز ونيل النقاط الثلاث وإن تباينت الاهداف.. ففي الوقت الذي يسعى فيه العربي للمضي قدما لفرض نفسه طرفا فاعلا في المنافسة على اللقب سيما وأن الفارق الذي يفصل الاحلام عن المتصدرين الفرافة والسد بات ثلاثة نقاط يمكن تجسيرها بمباراة واحده اذا ما سقط المتصدران .. بالمقابل يسعى الملك القطراوي الى الهدف القريب اولا وهو تثبيت الاقدام في المربع الذهبي بعد ان دخله عقب الفوز على الريان ليتقدم عن هذا الاخير بفارق نقطه، اي بالأحرى ان خطر الخروج من المربع وارد .

فنيا اظهر الفريقان نوعا من الثبات في مستوى الاداء مما انعكس على النتائج، وان كانت هذه المعطيات بدت اكثر وضوحا لدى العرباويه الذين يواصلون الظهور اللافت والمقنع وهو ما لم يحصل منذ عديد السنوات، في حين شدد القطراويه على اغلاق ملف تردي النتائج الذي مربه الفريق قبل ان ينتفض ويستعيد درب الانتصارات التي بدات في البطولة الخليجيه قبل ان تصل عدواها الى الدوري المحلي .

صفوف مكتمله

الاوراق تبدو مكتمله بما يعد بمتعة واثارة مضمونه، فالملك سيستعيد العراقي قصي منير الذي غاب عن لقاء الريان للإصابه، وان كان غياب قصي لم يبدو تأثيره السلبي واضحا على اعتبار ان زملاءه غطوا غيابه على اكمل وجه، فيما كان المكسب القطراوي الكبير في تلك المباراة هو استعادة مهاجمهم الدولي العنابي سيبستيان سوريا لتوهجه المعتاد بعد ان خبا بعض الشيئ ذاك التوهج، لينتفض سيبستيان امام الريان ويسجل هدفين من اهداف فريقه الثلاثه، وينسحب امر التألق على البرازيلي مارسينيو الذي اضحى كالجندي المجهول على اعتبار انه صانع الاهداف وان لم يسجل...

بالمقابل اظهر البرازيلي كارفيليو مستوى طيبا في ظهوره الاول مع الاحلام، مؤكدا انه سيكون اضافة للفريق قد تنسيهم نوعا ما خسارتهم لنجمهم الاول بيسكولاتشي الذي احتجب للإصابه، وإن كان هذا الهدف يحتاج الى ان تكتمل جهوزيه كارفاليو البدنيه، في حين ما زال التصفيق للمدرب الالماني شتليكيه قائما حتى الآن مثبتا ان مغامرته بمنح الفرصة لعديد اللاعبين الشباب في الفريق كانت في محلها، وذلك عقب ان صعد نجم شاب جديد على منصة التالق وهو عبد العزيز حاتم صاحب هدفي الفوز على السيليه، مع الاشارة الى ان عبد العزيز كان هدية من شتليكيه للفرنسي برونو ميتسو مدرب العنابي الذي كسب ايضا شابا يافعا في السن ناضجا في الاداء والفكر .



ابراهيم خلفان : المرحلة الحاليه تحتاج الى التشبث بكل نقطه للمنافسة على اللقب

يرى ابراهيم خلفان نجم العنابي والعربي السابق ان للمباراة اهمية بالغه بالنسبة للأحلام على اعتبار ان الانتصار بها يعني المضي قدما بملاحقة المتصدران الفرافة والسد، فإن لم تعن النقاط الثلاث العربي على اللحاق بالمتصدرين فإنها بالتأكيد ستبقيه طرفا فاعلا في المنافسة على اللقب بالمحافظة على الفارق كما هو.

ولم يخف ابراهيم خلفان صعوبة المهمة سيما وأن الخصم القطراوي عنيد جدا ويسعى جاهدا لتثبيت اقدامه في المربع الذهبي بعد أن دخله للتو، ناهيك عن امتلاكه للادوات التي تعينه على تحقيق ما يصبو اليه، تماما كما فعل امام الريان رغم أن الترشيحات التي سبقت المباراة كانت تصب في اتجاه انتصار الريان، بيد أن الملك رفض هذا التكهن وخطف النقاط الثلاث عن جداره بعد أن اجاد مدربه قيادة الفريق تكتكيا بشكل لافت.

واعتبر ابراهيم خلفان أن المرحلة الحاليه دقيقة جدا بالنسبة للعربي تجعله مجبرا على التشبث بكامل النقاط اذا ما اراد المنافسة على اللقب، وبالتالي فإن التركيز بات امرا غاية في الاهمية تحسبا لمنع اية تعثر يُبعد الاحلام عن الطليعه.

واثنى ابراهيم خلفان على اللاعب البرازيلي كارفاليو مؤكدا أن انتدابه كان خيارا صائبا بالنسبة للإدارة لتعويض خسارة نجم الفريق الاول بيسكولاتشي، مشيرا الى انه وبالرغم من حاجة اللاعب الى الوقت لاستعادة كامل لياقته البدنية، لكنه في الوقت اظهر لمسات جميلة تنم عن فكر لاعب كبير سيكون خير عون للعربي في قادم المباريات ويساعده على المضي قدما في المنافسة على درع الدوري، وعن توقعاته لما ستؤول اليه نتيجة المباراة، اكد ابراهيم خلفان انه لا يتوقعها عرباوية فحسب بل يتمناها كذلك.

سعيد شيبا: الفوز على الريان لا يعني سهولة الانتصار على العربي.. والعطاء هو المعيار

اكد سعيد شيبا مساعد مدرب الملك القطراوي سبيستياو لازاروني صعوبة مهمة الملك امام الفريق العرباوي الذي وصفه بالفريق المتطور الصعب المراس والذي يقدم مستويات طيبة للغايه منذ بداية الموسم وسط رغبة واضحه بظهور مختلف والسعي الحثيث للمنافسة على درع الدوري، مشيرا الى أن العربي الآن اضحى بالفعل طرفا فاعلا في المنافسة على اللقب بالوقائع وليس بالفرضيات.

واشار شيبا الى أن فريقه ايضا اظهر مستوى طيب في الاسابيع الاخيرة بعد أن تجاوز فترة حرجة مر بها واثرت سلبا على النتائج، مؤكدا بأن الملك استهل القسم الثاني من الدوري بصورة ممتازة عقب الفوز على الريان بثلاثية مقابل هدف، معتبرا أن ذاك الانتصار كان بمثابة خير تحضير معنوي للاعبين قبيل مواجهة العربي على ارضه وبين جماهيره في الاسبوع 13 من دوري نجوم قطر، سيما وأن النقاط الثلاث ادخلت الفريق المربع الذهبي كثمرة جهود كبيره بُذلت سواء من الجهازين الفني والاداري أو من قبل اللاعبين، مما يشكل دفعة كبيرة للمضي قدما على ذات المنوال.

وحول ما إذا كان الانتصار على الريان سيجعل من مهمة الملك اسهل نوعا ما امام العربي للفوز، اشار شيبا الى انه ليس هناك أي شيئ مضمون في كرة القدم، مشددا على أن المباريات لا تشبه بعضها البعض، على اعتبار أن لكل مواجهة ظروفها وسيناريوهاتها التي قد تسير في الاتجاه الذي تريده أو بالعكس، منوها الى أن الانتصار على الريان لا يشفع للملك لتأمين انتصار آخر على فريق آخر، مؤكدا أن المعيار يبقى العطاء والعرق من اجل الحصول على النقاط الثلاث.

بطاقة المباراة

العربي - قطر

التاريخ: السبت 2010/1/16
المناسبه: الاسبوع الثالث عشر من دوري نجوم قطر
الملعب: استاد حمد الكبير في النادي العربي
التوقيت: الساعة السابعة والنصف مساءً

مباراة حسابات متعددة وفوارق مختلفة..

الغرافة المتطلع في مواجهة الشمال المفكك!!



نزار عجيب

في اخر مواجهات الجولة الثالثة عشرة من دوري نجوم قطر يستضيف الغرافة فريق الشمال على ملعبه ثاني بن جاسم في لقاء متعدد الاوجه ومختلف الحسابات بين فريق حامل للقب ومشارك في الصدارة وييحث عن الانفراد بها وبين فريق يعاني من اوجاع القاع وييحث عن مخرج من الازمة التي تهدده بالعودة الى الدرجة الثانية من جديد.. ويدخل الغرافة المباراة ورصيده 27 نقطة متساويا قبل انطلاق الجولة مع السد حيث يتفوق الاخير بفارق الاهداف بينما للشمال ست نقاط فقط في المركز الاخير.. وكان الغرافة حقق الفوز في الجولة الماضية على الخور بصعوبة بهدف وحيد لناصر كميل بينما سقط الشمال في فخ الخسارة العاشرة امام العميد الاهلاوي وبسداسية مقابل هدفين.. وستكون المباراة صراعا بين فريق يطمح لعدم التفريط في أي نقطة وهو الغرافة الذي يعرف صعوبة المنافسة في الوقت الحالي واخر يعمل للتمسك بالامل الاخير لان وضعيته اصبحت خطرة للغاية وعودته للدرجة الثانية اضحت محتملة للحد البعيد.. وكان الشمال ندا قويا للغرافة في مباراة القسم الاول على ملعب الخور والتي خسرها 2–1 حيث يطمح الفريق ليقف من جديد في وجه المتصدر ويسعى للخروج بنقطة على الاقل تعينه في المشوار الصعب...

الغرافة يخوضها بدون كليمرسون

يخوض الغرافة مباراة الشمال بدون خدمات مهاجمه البرازيلي كليمرسون والذي تعرض للاصابة في مباراة الخور الاخيرة حيث اكدت الفحوصات غياب اللاعب ما بين عشرة الى خمسة عشر يوما.. ولكن رغم ذلك يملك المدرب كايو جونيور البدائل اللازمة لحل ازمة غياب هدافه الاول في وجود العراقي يونس محمود وناصر كميل وبعض العناصر الاخرى التي يمكنها المشاركة في الهجوم مثل فهيد الشمري.. وتشهد مباراة الشمال ايضا مواصلة الغياب للاعب الوسط انس مبارك والذي اصيب بقطع في الرباط الصليبي... ويعرف المدرب جونيور انه وسط كل هذه الظروف لابد أن يستثمر الفرصة الكبيرة التي لاحت له بعد خسارة السد الماضية مع ام صلال حيث سيكون عليه التركيز حتى لايفقد أي نقطة في الوقت الحالي والتي من الممكن أن تضيع عليه الفرصة للمنافسة على اللقب لان الفريق السداوي يظل منافس عنيد ومن الصعب أن يخسر المزيد من النقاط..

وسيعتمد جونيور ربما بشكل كبير على يونس محمود مع وجود لاعب مهاجم ثان خلفه امام سعود صباح أو فيهد الشمري أو البداية بناصر كميل مباشرة كماهجم ثان في الفريق...

الشمال المفكك يبحث عن مستوى

يبحث الشمال المفكك عن تقديم مستوى افضل في المباراة مع الغرافة لانه سيلعب في الجولة المقبلة مع الخور الذي ينافسه بشكل مباشر في الوقت الحالي وبالتالي يعرف المدرب ميشال ضرورة عودة الروح للفريق في الوقت الحالي لان المباريات المقبلة ستكون مفصلية في مسيرة الفريق... ويعاني الفريق الشمالي من خلل كبير ساهمت فيه ادارة الفريق ايضا والتي ارتكبت جملة من الاخطاء حيث استغنت في الايام الماضية عن لاعب الوسط التونسي علي عبدالقادر والذي كان من افضل لاعبي الفريق ولم تستطيع تعويضه بأي لاعب لتكون هذه الخطوة محل استغراب جميع منتسبي هذا النادي... وخلاف رحيل عبدالقادر يعاني الفريق ايضا من جملة مشاكل في جميع الخطوط واصبح في حالة سيئة جدا قد تهدده بخسائرا كبيرة في الجولات القادمة...

بطاقة المباراة

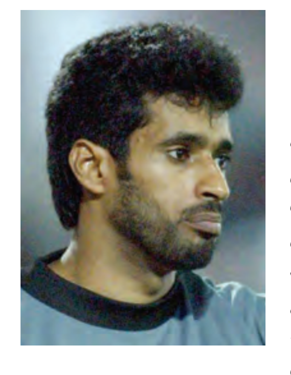
الغرافة - الشمال

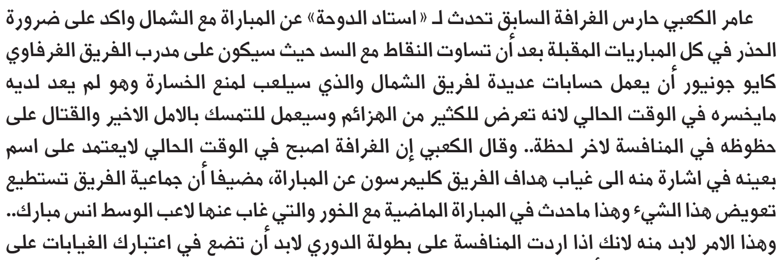
التاريخ: السبت 2010/1/16
المناسبة: الأسبوع الثالث عشر من دوري نجوم قطر
الملعب: ثاني بن جاسم
التوقيت: السابعة وخمس واربعين دقيقة مساءً

عامر الكعبي:



لابد من الحذر وجماعية الغرافة تعوض غياب كليمرسون





عامر الكعبي حارس الغرافة السابق تحدث لـ «استاد الدوحة» عن المباراة مع الشمال واكد على ضرورة الحذر في كل المباريات المقبلة بعد أن تساوت النقاط مع السد حيث سيكون على مدرب الفريق الغرفاوي كايو جونيور أن يعمل حسابات عديدة لفريق الشمال والذي سيلعب لمنع الخسارة وهو لم يعد لديه مايخسره في الوقت الحالي لانه تعرض للكثير من الهزائم وسيعمل للتمسك بالامل الاخير والقتال على حظوظه في المنافسة لاخر لحظة.. وقال الكعبي إن الغرافة اصبح في الوقت الحالي لايعتمد على اسم بعينه في اشارة منه الى غياب هداف الفريق كليمرسون عن المباراة، مضيفا أن جماعية الفريق تستطيع تعويض هذا الشيء وهذا ماحدث في المباراة الماضية مع الخور والتي غاب عنها لاعب الوسط انس مبارك.. وهذا الامر لابد منه لانك اذا اردت المنافسة على بطولة الدوري لابد أن تضع في اعتبارك الغيابات على مستوى جميع الخطوط وأن تعد فريقك بحيث يكون لديك عناصرا جاهزة وحاضرة في كل المباريات... وتوقع الكعبي أن يحقق الغرافة الفوز لان هنالك تركيزا من اللاعبين على ضرورة استثمار تعثر السد السابق مع ام صلال.. وهم يعتبرون أن المباريات القادمة هي لقاءات كؤوس لاتقبل الخسارة ويجب أن يكون فيها الاعداد النفسي كبيرا حتى لاتضيع أي نقطة خاصة من اندية الوسط والمؤخرة....

يوسف المهيزع:

أتمنى أن لاتكون شباك الشمال غنيمة للهدافين

يوسف المهيزع لاعب الشمال السابق اعترف بان الفريق يعاني من مشاكلا فنية بالجملة متمنيا أن يخرج الفريق باقل الخسائر من المباراة مع الغرافة.. وقال المهيزع انه يخشى أن تكون شباك فريق الشمال اصبحت فرصة للاعبين الهدافين والذين اصبحوا يتطلعون لتسجيل اكبر عدد من الاهداف في مرماه واعتبار شباك الشمال غنيمة وفرصة لتوسيع الفارق... واكد المهيزع انه يتوجب على لاعبي الشمال أن يظهروا على الاقل بالشكل والمستوى الافضل في لقاء الغرافة وذلك لانهم سيلعبون مع الخور في المباراة التي تليها وسيكون الفوز فيها مهما للغاية لان الخسارة قد تعني بداية العد التنازلي للعودة الى الدرجة الثانية ... وشدد المهيزع على ضرورة أن تكون هنالك روحا افضل في المباراة لان الانهيار اصبح سمة ثابتة لدى لاعبي الشمال حيث كان هذا الشيء حاضرا في المباراة الماضية مع الاهلي والتي لو اعديت عشرين مرة لما خسر فيها الشمال بالستة.. مضيفا انه يتوجب علينا العمل للاستفادة من تلك المباراة حتى لاتتكرر الهزائم الكبيرة في مثل هذه المباريات...

بعد أن كانت أول من علق جرس عقوبته

استاد الدوحة: سيبستيان سيمثل العنابي في مبا

قرار الاتحاد الاسيوي كان وفقا للمادة 34 من ل

جديد: التفسير القاري على عدم التطبيق في ا

اين قانونيو الاتحاد القطري من هذه القضية ا

خرجت مجدداً قضية عقوبة سيبستيان الى السطح بعد ان كانت قد طرحتها طوال الفترة السابقة تراكمات القضايا الاخرى الاقل اهمية وما جعلها تصعد الى ذروة الاهتمام الاعلامي مؤخراً مقالة الزميل عبدالله المري في الشقيقة الراية ومن ثم المتابعة المثيرة من جانب الزملاء في ملحق الوطن الرياضي الذين تساءلوا في اليوم الاول عن امكانية تطبيق العقوبة على مهاجم المنتخب القطري الاول في منافسات الاندية ام لا ليعودوا في اليوم التالي ليبرزوا تصريحا للسيد عادل علي بن علي نائب رئيس نادي قطر الذي اكد انه قد تلقى توضيحا من جانب سعادة محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم يؤكد من خلاله ان عقوبة اللاعب القطراوي من غير الممكن تطبيقها في اي من بطولات الاندية الاسيوية في حالة انتقال اللاعب الى اي ناد آخر يحق له اللعب في اي من بطولات الاتحاد الاسيوي مع تشديده على ان نادي قطر مستعد للقيام باي عمل يتم من خلاله تقديم المصلحة الوطنية على اي مصلحة اخرى وكان قد سبق هذا الاعلان تمديد اللاعب موضع البحث عقده مع الملك لمدة ثلاث سنوات بحضور سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس نادي قطر وتلاه مباشرة خبر نشر في موقع استاد الدوحة نت على لسان السيد سعود المهندي امين عام الاتحاد القطري لكرة القدم يفيد انه قد قام رسميا بمخاطبة الاتحاد الاسيوي لمعرفة حقيقة الموقف ناهيك عن خبر قرب انتقال سيبستيان الى الغرافة او السد او حتى الريان الذي تم تداوله مؤخراً.

لينشر بعد ذلك الزميل فهد العمادي في الملحق الرياضي للزميلة الوطن نص المادة رقم 40 بفقراتها الثلاث من لائحة الانضباط في الاتحاد الآسيوي يؤكد من خلالها أن سيبستيان لا يحق له تطبيق عقوبته عبر المشاركة في أي بطولة آسيوية للأندية.

امام هذا الوضع الشائك والضبابي كان لابد لجريدة استاد الدوحة التي كان لها سبق تعليق جرس عقوبة سيبستيان على حائط المسؤولين عن الكرة القطرية ان تدرس الوضع من جميع جوانبه مستندة الى جملة القوانين مرعية الاجراء مستشرفة المستقبل غير داخلة في لعبة تغليب طرف على حساب آخر مع سعي كل واحد من الاطراف المعنية بالموضوع التركيز على النقاط التي تخدم اهدافه واضعة نصب عينيها غاية وضع كل المعلومات الضرورية بين متناول ايدي الرأي العام الذي ما زال ينتظر جلاء الصورة ورؤيتها متكاملة تماما كما هي من غير رتوش.

البداية مع عرض الغرافة الجدي

البداية مع العرض الجدي جدا الذي تقدمت به ادارة نادي الغرافة والذي كان بالفعل سيصل الى نهايته السعيدة لولا ظهور الرأي القائل ان هذا الانتقال لن يفيد المنتخب القطري على اعتبار ان اللاعب لا يحق له انهاء العقوبة في بطولة دوري ابطال آسيا ليليها دخول نادي السد على الخط ايضا بطريقة اكثر جدية حتى من طريقة الغرافة وحتى دخول الريان باستحياء لعدة عوامل.

لتتالى من بعدها الاحداث المتلاحقة التي وقفت امام التساؤل التالي: هل يستطيع اللاعب . القضية . ان ينهي عقوبته في احدى بطولتي الاندية الاسيوية ام لا وهنا سنجيب مباشرة على هذا التساؤل واضعين من بعده مبرراتنا القانونية التي لا لبس فيها والاجابة هي بكل اختصار ووضوح: نعم يحق له ذلك.

مفاجأة اللائحة الخاصة

كيف؟. هنا مربط الفرس خصوصا مع وجود المادة 40 من لائحة الانضباط الاسيوية التي تجدونها مترجمة في موقع آخر من هذا التحقيق.

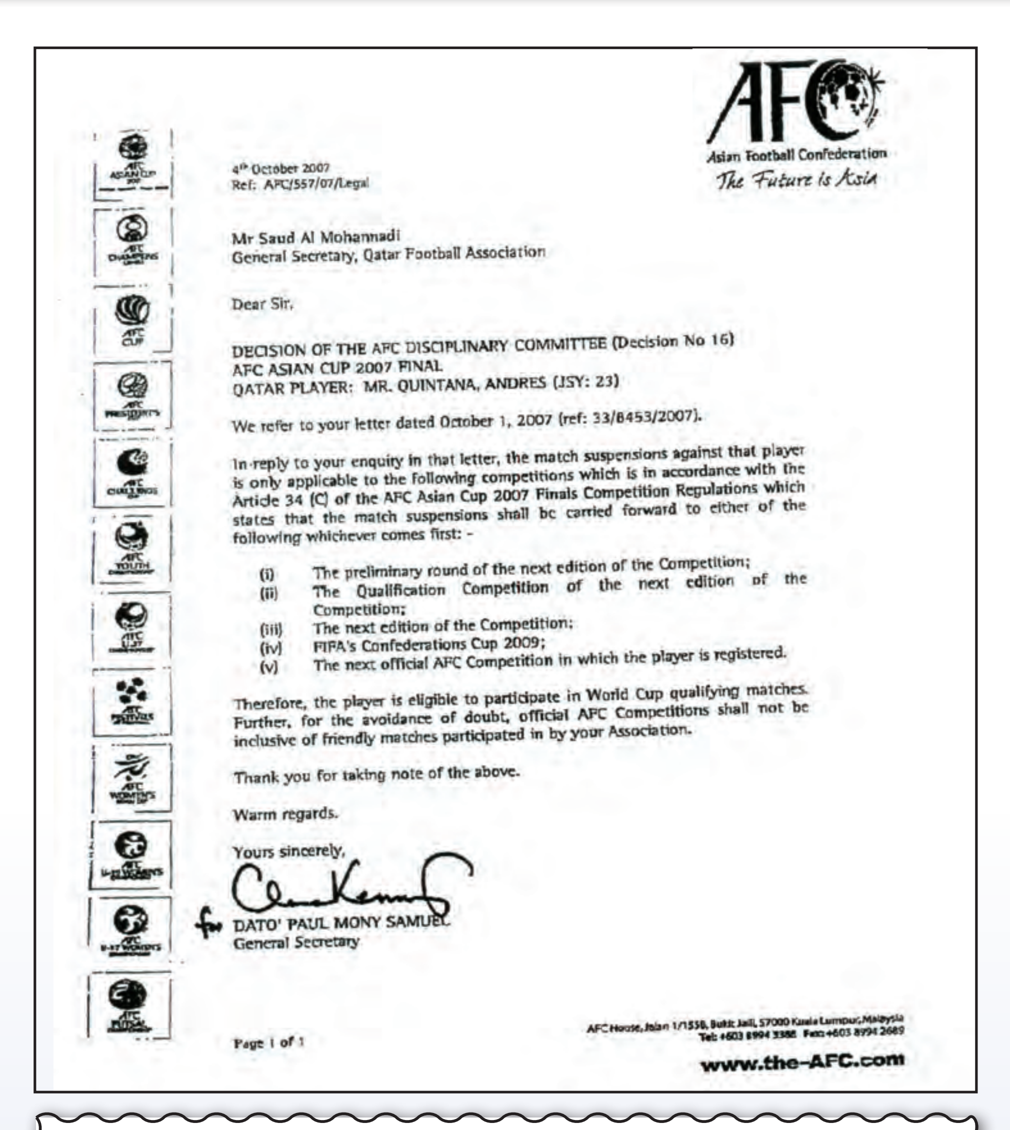
الاجابة ان هناك لائحة خاصة لبطولة كأس آسيا 2007 تجيز ذلك وتحديدا المادة رقم 34 من هذه اللائحة والتي تشير بكل وضوح الى المسابقات التي يحق لسيبستيان ان ينهي عقوبته فيها هي التالية: التصفيات الاولية لبطولة كأس آسيا 2011– التصفيات النهائية لذات البطولة اضافة الى نهائياتها التي سوف تقام في الدوحة في شهر يناير من العام القادم – بطولة كأس القارات 2009 واخيرا البطولات الكروية الرسمية التي تنظم من جانب الاتحاد الاسيوي.

وبالعودة الى هذه البطولات والتصفيات نجد انه من المحال عقلا ونقلا ان يتم تطبيق العقوبة في تصفيات كأس آسيا 2011 الاولية والنهائية لان منتخب قطر قد تأهل مباشرة الى النهائيات بحكم ان قطر هي الدولة المستضيفة للنسخة القادمة لاكبر البطولات الكروية الاسيوية ومن غير الممكن ايضا انهاؤها في بطولة كأس القارات 2009 لان هذه البطولة اقيمت العام الفائت ومنتخب العراق هو من مثل القارة الاسيوية في النسخة الاخيرة بصفته بطلا لكأس آسيا 2007.

لم يبق لدينا الا الجملة الاخيرة التي تقول جميع بطولات الاتحاد الاسيوي الرسمية وهنا بيت القصيد ما هي جميع بطولات الاتحاد الاسيوي الرسمية المقصودة من المعلوم ان الاتحاد الاسيوي ينظم كأس آسيا للمنتخبات وكأس التحدي لمنتخبات الدول الواعدة كما يطلق عليها الى جانب بطولات الاندية الثلاثة وهي على التوالي بطولة دوري ابطال آسيا وكأس الاتحاد الاسيوي وكأس الرئيس وهنا تتبدى الحقيقة بعينها ان المنتخبات او الاندية القطرية لا تشارك بعد كأس آسيا الا في بطولة دوري الابطال وفي كأس الاتحاد الاسيوي مما يعني ان عقوبة سيبستيان من الممكن قضاؤها في احدى هاتين البطولتين طالما سجل اللاعب المذكور في احداهما مع احد الاندية ان كانت قطرية او غير قطرية لان العقوبة للاعب وليس للنادي او المنتخب.

استفسار قطري رسمي مستغرب

الغريب في الامر كان خطاب الاستفسار الذي بعثه سعود المهندي الامين العام الى الاتحاد الاسيوي يستفسر فيه عن امكانية تنفيذ العقوبة في بطولات الاندية ام لا مما جعل الرأي العام يظن ان الاتحاد القطري لم يحرك



AFC
Asian Football Confederation
The Future is Asia

4th October 2007
Ref: AFC/557/07/Legal

Mr Saud Al Mohannadi
General Secretary, Qatar Football Association

Dear Sir,

DECISION OF THE AFC DISCIPLINARY COMMITTEE (Decision No 16)
AFC ASIAN CUP 2007 FINAL
QATAR PLAYER: MR. QUINTANA, ANDRES (JSY: 23)

We refer to your letter dated October 1, 2007 (ref: 33/8453/2007).

In reply to your enquiry in that letter, the match suspensions against that player is only applicable to the following competitions which is in accordance with the Article 34 (C) of the AFC Asian Cup 2007 Finals Competition Regulations which states that the match suspensions shall be carried forward to either of the following whichever comes first: -

(i) The preliminary round of the next edition of the Competition;
(ii) The Qualification Competition of the next edition of the Competition;
(iii) The next edition of the Competition;
(iv) FIFA's Confederations Cup 2009;
(v) The next official AFC Competition in which the player is registered.

Therefore, the player is eligible to participate in World Cup qualifying matches. Further, for the avoidance of doubt, official AFC Competitions shall not be inclusive of friendly matches participated in by your Association.

Thank you for taking note of the above.

Warm regards.

Yours sincerely,

DATO' PAUL MONY SAMUEL
General Secretary

Page 1 of 1

AFC House, Jalan 1/155B, Bukit Jalil, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia
www.the-AFC.com

Article 34 – c Asian Cup 2007 Regulation

A player who receives a red card during the Competition shall automatically be suspended from the match following the match in which he received the red card. If the player receives the red card in his team's last match in the Competition، the suspension for the red card will be carried forward to either of the following whichever comes first:

i. The preliminary round of the next edition of the Competition;
ii. The Qualification Competition of the next edition of the Competition;
iii. The next edition of the Competition;
iv. FIFA Confederations Cup 2009;
v. The next official AFC Competition in which the player is registered.

المادة 34 –– ج من لائحة كأس آسيا 2007

اي لاعب يحصل على بطاقة حمراء خلال المنافسة يتم ايقافه تلقائيا عن المباراة التي تلت تلك التي حصل فيها على بطاقة حمراء. وإذا كان اللاعب قد حصل على البطاقة الحمراء في مباراة فريقه الاخيرة في هذه المسابقة ، فسيتم تنفيذ الأيقاف بسبب البطاقة الحمراء في الأمام بموجب أحدى هذين الأعتبارين اللذين لايضير أيهما يأتي أولا :

1 – الدور التمهيدي من النسخة القادمة من المنافسة ؛ 2 – المسابقة التأهيلية للنسخة القادمة من المنافسة؛
3 – النسخة القادمة من المنافسة ؛ 4 – كأس القارات عام 2009 ؛
5 – المسابقة المقبلة لأي بطولة رسمية آسيوية يتم فيها تسجيل اللاعب .

Article 40 – AFC disciplinary code

1. As a general rule، every suspension (of players and other persons) is carried over from one round to the next in the same competition.

2. Match suspensions resulting from several cautions issued to a player in different matches of the same competition are never carried over to another competition.

3. Match suspensions in relation to an expulsion pronounced on a player outside of a competition (separate match[es]) or not served during the competition for which they were intended (elimination or the last match in the competition) are carried over as follows:

a) AFC competitions for national teams (including age–group competition) shall be carried over to the national team's subsequent official match.

b) AFC club competitions shall be carried over to the club's subsequent official match in an AFC competition.

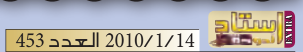
المادة 40 – من لائحة الانضباط الخاصة بالاتحاد الآسيوي

1. كقاعدة عامة ، كل ايقاف للاعبين أو وغيرهم من الأشخاص يتم تنفيذه الى الجولة القادمة من نفس المسابقة.

2. الايقاف عن المباريات والناتج عن العديد من الأنذارات التي يحصل عليها اللاعب في مباريات مختلفة من المسابقة نفسها لايمكن ترحيلها إلى آخر المنافسة.

3. ايقاف مباراة في حالة الطرد لمخالفة ارتكبها لاعب خارج المسابقة (مباراة منفصلة أو اكثر) فيتم ترحيلها على النحو التالي : أ) مسابقات الاتحاد الاسيوي لفرق وطنية (بما في ذلك مسابقات الفئات السنية) فيجب ترحيلها إلى المباراة الرسمية المقبلة للمنتخب الوطني .

ب) مسابقة دوري أبطال آسيا للاندية يجب ترحيلها إلى المباراة الرسمية اللاحقة التي يخوضها النادي في مسابقة الاتحاد الآسيوي.



ـاراته الاولى بكأس آسيا 2011

لوائح كأس آسيا 2007

الاندية ينقلها للمباريات الودية

الشائكة والمتعددة الأوجه؟!



ساكنا طوال الفترة السابقة وهذا عكس الواقع فالاتحاد الاسيوي كان قد أبلغ نظيره القطري في مخاطبات رسمية «تجدونها منشورة» تفيد ان اللاعب موقوف وفق لوائح بطولة كأس آسيا 2007 التي تنص على تحديد العقوبة في البطولات الاسيوية.

بالتأكيد هناك من سيسأل وهل رئيس الاتحاد الاسيوي لا يدرك هذا الكلام وهنا نقول ان العمل القانوني هو اختصاص اللجان القانونية المختلفة في اي مؤسسة كبيرة الى جانب القسم القانوني الذين يمدون قياداتهم بالمعلومات المطلوبة وفي حالة بن همام استند عند مكالمته الهاتفية مع عادل علي بن علي الى لائحة الانضباط التي تفيد بذلك وان كان عند اتخاذ اي قرار سيتم العودة الى المراسلات السابقة والى قرار العقوبة الذي اتخذ وفقا للوائح كأس آسيا 2007.

لا تناقض بين لوائح الاسيوي

وهنا يأتي السؤال الاهم هل وصل التخبط بالاتحاد الاسيوي الى درجة ان يكون هناك تناقض كبير بين لوائحه فالمادة 34 في لائحة كأس آسيا 2007 تتناقض بالمطلق مع المادة 40 من لوائح انضباط الاتحاد الاسيوي وهنا نشير الى ان هذا التناقض غير موجود بفضل المادة رقم 39 الفقرة الثانية في لوائح الانضباط بالاتحاد الدولي التي تعتبر مظلة الجميع في العالم من اتحادات قارية الى اقليمية الى محلية تفيد انه يحق للجنة الانضباط في اي بطولة ان تحدد البطولات التي يتم فيها تنفيذ عقوبات تلك البطولة حتى لو كانت مخالفة لمعايير الاتحاد الدولي التي تقول ان عقوبة البطولات القارية للمنتخبات يجب ان يتم تنفيذها في اول مباراة رسمية لمنتخب اللاعب المعاقب في اي بطولة تحت اشراف الاتحاد الدولي الفيفا مما يعني ان عقوبة سيبستيان كان يجب ان يتم تنفيذها في مباراتي سيري لانكا في التصفيات الاولية لبطولة كأس العالم 2010 ومباراة استراليا الاولى في المرحلة الثالثة من ذات التصفيات ولكن تحديد الاتحاد الاسيوي عبر لوائح كأس آسيا 2007 جعل تنفيذ العقوبة محصورة في البطولات الرسمية التي ينظمها الاتحاد الاسيوي.

الاستعانة بلوائح الاتحاد الدولي الفيفا

استاد الدوحة ومنذ نشرت مقالتي الشهيرة «لا تنسوا عقوبة سيبستيان» كانت تدرك جيدا كل ما تقدم وتعلم علم اليقين ان العقوبة تم احتسابها وفقا للمادة 34 من لوائح كأس آسيا 2007 وليس وفق المادة 40 من لائحة الانضباط الاسيوية لذلك كانت اول من طالب بانتقال سيبستيان الى احد الاندية القطرية التي تشارك في اي من بطولات الاندية الاسيوية كي يستفيد المنتخب القطري من اللاعب في كأس آسيا 2011 ولكن الان مع امكانية ان يأتي تفسير الاتحاد الاسيوي ان البطولات الاسيوية المقصودة في الفقرة الرابعة من المادة 34 من لوائح كأس آسيا 2007 خاصة بالمنتخبات دون الاندية قمنا بالبحث عن منفذ قانوني لتنفيذ عقوبة سيبستيان قبل حلول نهائيات كأس آسيا المقبلة خصوصا انه من الصعب جدا للمشرع القانوني الكروي الدولي ان يترك عقوبة من دون تنفيذ مدة اربع سنوات كاملة هي الفترة الفاصلة بين نسختين من نسخات بطولة كروية دولية او قارية رسمية **فوجدنا عدالة المشرع في المادة رقم 38 الفقرة الثالثة من لائحة الانضباط الخاصة بالاتحاد الدولي تفيد انه لو كانت دولة اللاعب المعاقب هي الدولة المنظمة لاحدى البطولات وهنا في حالة سيبستيان هي كأس آسيا 2011 ولم يستطع هذا اللاعب تنفيذ عقوبته في التصفيات الاولية والتمهيدية باعتبار ان منتخب بلاده متأهل مباشرة الى النهائيات ومع عدم وجود اي مباريات رسمية يتم فيها تنفيذ العقوبة في الفترة الفاصلة ما بين النسختين فان تنفيذ العقوبة يتم في المباريات الودية مما يعني ان سيبستيان في حالة عدم اعتراف الاتحاد الاسيوي بامكانية تنفيذ عقوبته في اي بطولة للاندية يكون قد حرم اللاعب من فرصة تنفيذ عقوبته في اي من المباريات الرسمية مما يجعلها اوتوماتيكيا تذهب الى المباريات الودية** وهنا على الاتحاد القطري ان يعود الى المباريات الودية السابقة التي تلت كأس آسيا 2007 والتي لم يلعب فيها سيبستيان ليحتسبها من ضمن عقوبته.

تخبطات بردات فعل منتظرة

الى هنا انتهى بحثنا في صلب الموضوع الذي يحتاج حاليا الى ابعاد قانونية والى مراسلات رسمية بعد ان يتم سحبه من التداولات الاعلامية من جانب الرسميين مع التأكيد على حق اي وسيلة اعلامية بالمتابعة الاجتهاد ولكن يبقى التساؤل التالي: اين هي الجهود القانونية التي يجب ان تبذل من جانب قانونيي الاتحاد القطري لوضع الامور في نصابها والوصول الى افضل النتائج والسبل؟

هذا التساؤل وغيره من التساؤلات المستغربة برسم قانونيي الاتحاد القطري الذين عليهم وفقا لمهنيتهم واحترافيتهم ان يكونوا اكثر علما ومعرفة وبحثا واستفسارا بدل ان تنتقل قضية قانونية الى الشارع الكروي بالطريقة الحاصلة حاليا والتي تضع الف علامة استفهام على هؤلاء القانونيين.

مدير التحرير

الكلمة السواء

لا تنسوا عقوبة سيبستيان..

2008-4-7

من الأمور التي لم يختلف عليها اثنان أن النجم العنابي سيبستيان سوريا قدم لمنتخب بلاده الجديدة ألف دليل ودليل أنه من الاشخاص الذين بمقدورهم الذوبان في نسيج مجتمعهم وذلك من خلال القتال والتفاني والولاء الذين أظهرهم مع كل مباراة كروية مثل فيها العنابي الكبير رسمية كانت أو ودية تماماً كما بقية أقرانه ممن حظوا بشرف حمل الجنسية القطرية ماركوني وفابيو وإيمرسون.

سيبستيان فقده المنتخب في مباراة التصفيات المونديالية أمام المنتخب الاسترالي نتيجة الاصرار غير المنطقي للمدرب فوساتي على إشراكه في المواجهة السهلة الثانية امام المنتخب السريلانكي في المرحلة الأولى من التصفيات الحلم على الرغم من التحذير الذي تلقاه من إدارة المنتخب بإمكانية حصول اللاعب على البطاقة الصفراء الثانية وبالتالي تغيبه عن أولى المباريات الجدية وكان ما كان وغاب سوريا عن الهجوم العنابي في موقعة ملبورن الشهيرة.

ربما أجد من يقول غير مبالٍ ان الوقت مازال مبكراً للحديث عن الاشكالية الأخرى التي سأطرحها والتي ما زالت حتى هذه اللحظة دون حل لكنني أعتقدً جازماً ان الوقت يجري بسرعة وأرجو هنا ان يتذكر الجميع ان سيبستيان تلقى عقوبة ايقاف آسيوية وصلت الى حدود الثلاث مباريات بعد ان فلتت أعصابه منه في مباراة العنابي مع نظيره الاماراتي في نهائيات كأس آسيا الاخيرة بسبب الأخطاء التحكيمية الواضحة والفاضحة التي اعترف بها حتى الاتحاد الآسيوي نفسه لتكون ردة فعله رمي الكرة باتجاه مساعد الحكم الذي أصابته في قدمه لتعتبرها لجنة الانضباط القارية «سوء» سلوك تبعتها عقوبة الإيقاف التي لم تطبق الى الآن.

بالعودة للوائح الاتحاد الاسيوي نجد أن العقوبة موضع الحديث يجب أن تطبق في احدى البطولات الاسيوية على صعيد المنتخبات أو الاندية وبما ان العنابي لن يدخل تصفيات كأس آسيا المقبلة بحكم الاستضافة فإن تطبيق العقوبة يجب ان يكون في مسابقات الأندية وإلا سنصل الى عام 2011 سنضطر يومها الى متابعة العنابي دون سيبستيان على الاقل في الدور الاول من البطولة والجميع بلا شك يدرك أهمية هذا الدور التأهيلي لأي منتخب يود المنافسة على اللقب أو على أحد المراكز المتقدمة.

وهنا وكأنني اسمع من يرد قائلاً ومتسائلاً: لقد طرحت المشكلة وبالفعل هي مشكلة جدية ولكن أين الحل؟

الحل ان ينهي سيبستيان عقوبته بانضمامه الى احد الاندية المشاركة في بطولة دوري أبطال آسيا وهذا ما كان يجب ان يحصل مع انطلاقة منافسات هذا العام بالتحاقه بالسد أو بالغرافة وبما ان الفرصة الاولى قد فاتت دون استثمارها لكن فرص إضافية قد تأتي ابتداء من الدور الثاني في بطولة هذا العام وليكن هناك اتفاق «جنتلمان» بين الأطراف المعنية بضم المهاجم السوبر الى اي ناد يتأهل الى الدور الثاني سواء كان السد أو الغرافة خصوصاً وان عقد اللاعب مع نادي قطر ينتهي بنهاية الموسم الحالي كماً أكد لي أمين سر أحد الأندية المحلية.

أدرك جيداً ان مثل هذا الطرح لابد أن يكون له مستفيد ومتضرر آنيان وهذا يعني ان حواراً بناءً بين كل الاطراف يجب أن يحصل داخل الجدران الاربعة وعلى طاولة مستديرة يتم في نهايته الوصول إلى اتفاق يمنع الضرر عن أي واحد منهم بالمقابل يسمح للاعب بقضاء عقوبته قبل ان تقع «الفاس بالراس» ونصل الى نهائيات كأس آسيا المقبلة بلا حل ولا حيلة.

وأرجو بعد كل ما تقدم ألا يبادرني احدهم بالرد ولماذا لا ننتظر حتى العام المقبل فربما تأهل ناديه الى البطولة الآسيوية ووقتها يستطيع انهاء عقوبته دون اللجوء إلى كل ما كتبته أعلاه... لأنني في هذه الحالة سأجيب مشدداً: ومن هو الذي يضمن ان سيبستيان لن يخطفه منا في الايام القادمة قطار الاحتراف الأوروبي خصوصاً وان هناك العديد من الاندية الاوروبية وتحديداً الاسبانية منها كانت قد أبدت. وما زالت. رغبة جامحة في ضمه وهو الذي يسعى ونحن جميعاً نسعى معه للانتقال الى هناك من أجل ان تتضافر المصلحتان الخاصة والعامة ويرفد المنتخب بإمكانيات فنية اكبر بكثير من تلك التي يقدمها حالياً.

عقوبة سيبستيان قضيتنا جميعاً لان تداعياتها ستؤثر سلباً على مسيرة العنابي لذلك أجد منطقيا ان السعي الى الحل يجب ان يكون جماعيا وفي هذا المجال انتهى دورنا الإعلامي إلا التذكيري منه والإشادي بالخطوات الايجابية التي اتوقع ظهورها الى العلن قريباً بحكم اقتناع ادارات الأندية المحلية ان الأندية هي الوسيلة والمنتخب هو الغاية.

الكلمة السواء: الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.

مدير التحرير

Article 38 – 3 FIFA disciplinary code

3. If a representative team is hosting a fi nal competition and is consequently not required to participate in qualifying matches to reach the final competition of this tournament and its next official match is in that

final competition، any match suspension pronounced in accordance with par. 2 of this article shall be carried over to the representative team's next friendly match

المادة (38) – من لائحة الانضباط الخاصة بالفيفا

3. إذا كان الفريق يستضيف الأدوار النهائية لأية بطولة ، فانه لايتوجب عليه المشاركة في مباريات التصفيات المؤهلة الى هذه النهائيات ، وأي ايقاف عن مباراة وفقا للجزء الثاني من هذه المادة فانه يمكن ترحيله إلى المباراة الودية اللاحقة التي يخوضها هذا الفريق .

Arlicle 39 – FIFA disciplinary code

1. The body pronouncing the sanction decides the scope and duration of it.
2. Sanctions may be limited to a geographical area or to one or more specifi c categories of match or competition.
3. Unless otherwise specifi ed، the duration of a sanction is always defi ned. The body shall take account of all relevant factors in the case and the degree of the offender's guilt when imposing the sanction

المادة (39) – من لائحة الانضباط الخاصة بالفيفا

1. الهيئة التي تعلن العقوبة تقرر نطاق ومدة هذه العقوبة .
2. العقوبات قد تكون مقصورة على منطقة جغرافية معينة أو واحدة أو أكثر من المباريات أو البطولات.
3. ما لم يتم ذكر غير ذلك، يتعين دوما تحديد مدة العقوبة. وعلى الهيئة أن تأخذ بعين الاعتبار جميع العوامل ذات الصلة ودرجة المخالفة عند فرض العقوبات.